



Ministero della Cultura
MUSEI NAZIONALI DI SIENA

D.D. n. 81 del 10/10/2025

VISTA la Legge 1° marzo 1975, n. 44 recante *"Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale"*.

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*.

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali"*.

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"*.

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 rubricato *"Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al reg. (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE"*, e da ultimo modificato, con D. L. n. 139/2021, convertito con modificazioni dalla L. n. 205/2021.

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il *"Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137"*.

VISTO il Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. recante *"Codice dell'Amministrazione digitale"*.

VISTO il Decreto Legislativo 3 aprile 2006, n. 152 e s.m.i. recante *"Norme in materia ambientale"*.

VISTO il D.P.R. n. 62/2013 e s.m.i. rubricato *"Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165"*.



VISTO, in particolare, il D.M. Mibact n. 597 del 23 dicembre 2015 recante “*Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e del Turismo*”.

VISTO il Reg. (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27/04/2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE.

VISTO il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale».

VISTO l'art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, che ridenomina "Ministero della Cultura" il “Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”.

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure».

VISTO il DPCM n. 57 del 15 marzo 2024 entrato in vigore il 18 maggio 2024 che titola “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministero e dell’organismo di valutazione delle performance” che conferma l’autonomia e le attribuzioni dei Musei Nazionali di Siena;

VISTO il D.M. n. 270 del 5 settembre 2024 che titola “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non dirigenziale del Ministero della Cultura”.

VISTO il D.M. n. 299 del 25 settembre 2024 recante modifiche al D.M. 23 dicembre 2014 sull’organizzazione e funzionamento dei musei statali con il quale si configurano i Musei Nazionali di Siena con la conferma dei siti museali di seguito elencati:

- 1.Pinacoteca Nazionale di Siena
- 2.Museo Archeologico Nazionale - Siena
- 3.Palazzo Chigi Piccolomini alla Postierla - Siena
- 4.Villa Brandi - Loc. Vignano – Siena.
- 5.Cappella del Taja – Siena



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

6.Chiesa del Santuccio – Siena

7.Chiesa di Santa Maria delle Nevi - Siena

8.Eremo di San Leonardo al Lago - Monteriggioni (Siena)

CONSIDERATO che è altresì intervenuto il formale passaggio di consegne dei sopraelencati siti dalla Direzione Regionale Musei Nazionali della Toscana ai Musei Nazionali di Siena come da relativi verbali di consegna in data in data 15 giugno 2022 e 7 giugno 2024.

VISTO il D.D.G. n. 94 del 4 febbraio 2022, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Axel Hémerly l'incarico di Direttore della Pinacoteca Nazionale di Siena, istituto autonomo dotato di autonomia speciale.

VISTO, in particolare, l'art. 24, co. 7, lett. h), del citato D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 e l'articolo 5 comma 3 lettera z) del D.M. 270 del 5 settembre 2024 nei quali tra le funzioni dei Musei, aree e parchi archeologici e altri luoghi della cultura si specifica quella di "Stazione Appaltante".

VISTO il Libro II Parte I del Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36 rubricato "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" che riporta la disciplina dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

VISTO l'art.22 del D.P.C.M. 15 marzo 2024 n.57 che stabilisce, fino alla scadenza indicata dall'art.8, comma 1, del D.L. 31 maggio 2021 n.77, convertito con modificazioni dalla Legge 29 luglio 2021 n.108, presso il Dipartimento per l'Amministrazione Generale, l'operare dell'Unità di missione per l'attuazione del PNRR, quale ufficio di livello dirigenziale generale straordinario che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, assicura il coordinamento e l'attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del Ministero della cultura.

VISTO l'art. 1, comma. 1042, della Legge n. 178/2020 ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037.

VISTO l'art. 1, comma 1043, secondo periodo, della Legge n. 178/2020, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

componenti del Next Generation EU, il MEF – Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico.

VISTO il comma. 1044 dello stesso art. 1 della Legge n. 178/2020, ai sensi del quale con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, su proposta del MEF, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto.

VISTO il Regolamento (UE) n. 241 del 12 febbraio 2021 (2021/241), che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza.

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021.

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei”.

VISTO il Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 06 agosto 2021 sulla ripartizione delle risorse e responsabilità dei singoli interventi del PNRR e successive modifiche ed integrazioni.

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012.

VISTO il D.L. n. 80/2021, conv. con mod. dalla L. n. 113/2021 recante “*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia*”.

VISTO il decreto del MEF del 06/08/2021, relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target.

VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR.

VISTO il D.L. n.121 del 2021 recante “*disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle ferrovie e delle infrastrutture stradali e autostradali*”.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

VISTO il decreto del MEF del 11/10/2021 recante *“Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell’ambito del PNRR”*, come modificato dal decreto del MEF del 5/08/2022.

VISTO l’art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, *“Do no significant harm”*) e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante *“Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”*.

VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 recante *“Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all’ambiente”*, cd. DNSH, e come aggiornata dalla circolare MEF-RGS n. 33/202.

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l’altro, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale, l’inclusione di donne e giovani nella progettazione e realizzazione dei progetti, il rispetto della quota SUD e le relative modalità di controllo e verifica, nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM).

VISTO il D.L. n. 152/2021, conv. con mod. dalla L. n. 233/2021 recante *“Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose”* e, in particolare, l’art. 33, ai sensi del quale si prevede l’istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni.

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR.

VISTO il decreto interministeriale del 07/12/2021 recante *“Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l’inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR”*.

VISTO il D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023 (*Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l’attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune*);

VISTO l’art. 47 del D.L. n. 77/2021 conv. con mod. dalla L. n. 108/2021, che dispone di *“perseguire le finalità relative alle pari opportunità, generazionali e di genere”* e di *“promuovere*



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

l'inclusione lavorativa delle persone disabili, in relazione alle procedure afferenti agli investimenti pubblici finanziati, in tutto o in parte, con le risorse previste dal Regolamento (UE) 2021/240 del Parlamento europeo e del Consiglio del 10/02/2021 e dal Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12/02/2021, nonché dal PNC”.

CONSIDERATO che il medesimo art. 47 al comma 4 stabilisce che tutte le Stazioni appaltanti devono *“assicurare una quota pari almeno al 30 per cento, delle assunzioni necessarie per l'esecuzione del contratto o per la realizzazione di attività ad esso connesse o strumentali, all'occupazione giovanile e femminile”*, salva la facoltà per ciascuna Stazione appaltante di escluderlo motivatamente.

VISTO il decreto interministeriale del 07/12/2021 (Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR);

VISTA la circolare MEF RGS n. 27/2022 recante *Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*.

VISTA la circolare MEF RGS n. 28/2022 recante *“Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative”*.

VISTO il Decreto Legge n. 36/2022 recante *“Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”*, come convertito con modificazioni dalla Legge n. 79/2022.

VISTO il Decreto Legge n. 176/2022 recante *“Misure urgenti in materia di energia elettrica, gas naturale e carburanti”*, conv. con mod. dalla legge n. 6/2023 e, in particolare, l'art. 10.

VISTO il D.L. 2 marzo 2024 n.19, come convertito con Legge 29 aprile 2024 n.56.

VISTO il D.L. 28 ottobre 2024 n.160, convertito con legge 20 dicembre 2024 n.199.

VISTO il Protocollo d'intesa del 29 settembre 2022, n. 5 stipulato tra il Ministero della Cultura e la Direzione Investigativa Antimafia per l'espletamento delle attività di collaborazione mirate al rafforzamento della prevenzione e del contrasto alle organizzazioni di criminalità organizzata, anche di tipo mafioso, nell'ambito delle procedure di appalto, autorizzazione, concessione e riconoscimento di benefici economici, anche relative agli interventi connessi al PNRR.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

VISTO il decreto Segretariato Generale (d'ora in avanti SG) MiC n. 10 del 20 gennaio 2022, recante il “*Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura*” e, in particolare, l'articolo 2, secondo il quale alla realizzazione dell'intervento 1.3. “*Migliorare l'efficienza energetica, in cinema, teatri e musei*” provvedono, quali strutture attuatrici, la Direzione generale Musei (per i musei – Obiettivo 1) e la Direzione generale Spettacolo (per teatri e cinema – Obiettivi 2 e 3).

VISTO il D.M. MiC n. 159 del 13 aprile 2022, recante “*Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU*” con il quale le risorse assegnate al Ministero della cultura con il decreto Ministero dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021 relative all'investimento in questione, per l'importo complessivo di 300 milioni di euro, sono state ripartite come da tabella seguente:

(1) Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”	
(2) Obiettivo	(3) Ripartizione risorse
(4) 1. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali	(5) € 100.000.000,00
(6) 2. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private	(7) € 100.000.000,00
(8) 3. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private	(9) € 100.000.000,00
(10) Totale	(11) € 300.000.000,00

VISTO il Decreto del Ministro della Cultura numero 347 dell'8 ottobre 2024 che modifica il D.M. MiC n. 159 del 13 aprile 2022 e con il quale le tabelle sopra riportate vengono diversamente ripartite come segue:

Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”		
Obiettivo	Ripartizione risorse	Struttura delegata al processo di coordinamento



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

		dell'investimento
1. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali	€ 100.000.000,00	Direzione Generale Musei
2. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private	€ 105.459.004,08	Direzione Generale Spettacolo
3. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private	€ 94.540.995,92	Direzione Generale Spettacolo
Totale	€ 300.000.000,00	

VISTO che per gli interventi relativi all'Obiettivo 1 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali, la Direzione generale Musei ha provveduto alla selezione mediante una valutazione dei progetti presentati dagli Istituti autonomi e Direzioni regionali.

VISTE le note prot. n. 6775 del 8 aprile 2022, n. 7426 del 22 aprile 2022 e n. 9679 del 3 giugno 2022, con le quali la Direzione Generale Musei all'esito delle attività di ricognizione e valutazione condotte ha trasmesso la proposta di elenco di interventi di miglioramento dell'efficienza energetica dei musei e dei luoghi della cultura, illustrando i criteri e le priorità con i quali sono stati selezionati gli interventi e rappresentando che i progetti selezionati sono conformi agli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (2021/C58/01) e che le attività ivi previste non rientrano nelle categorie del seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che conseguono proiezioni delle emissioni di gas a effetto serra che non sono inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività in cui lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti può causare danni all'ambiente, anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 relativo all'investimento in parola.

VISTO l'Avviso Pubblico, rep. n. 1972 del 22 dicembre 2021, per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati (obiettivi 2 e 3), con una dotazione finanziaria totale pari a 200 milioni di euro.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

VISTO il decreto SG MiC n. 452 del 7 giugno 2022, recante “*Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l’efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU*” con il quale si è proceduto:

- per gli interventi relativi all’Obiettivo 1 - Promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali, individuati dal Ministero della cultura – Direzione Generale Musei, all’assegnazione delle risorse, secondo la ripartizione di cui al D.M. MiC n. 159/2022.

- per gli interventi relativi agli Obiettivi 2 e 3 - Promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, selezionati mediante l’Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, all’approvazione della graduatoria di merito delle proposte ammesse a finanziamento, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nonché all’assegnazione delle relative risorse, secondo la ripartizione di cui al D.M. MiC n. 159/2022.

Con il citato decreto sono state assegnate le seguenti risorse:

- Euro 100.000.000,00 destinati al finanziamento di n. 120 interventi di miglioramento dell’efficienza energetica dei musei e dei luoghi della cultura (Obiettivo 1), individuati dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei, riportati nella tabella allegata provvedimento (Allegato A).

- Euro 99.359.977,38 destinati al finanziamento di n. 348 interventi per la promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2), selezionati mediante l’Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, riportati nella tabella allegata al provvedimento (Allegato B1).

- Euro 89.157.536,86 destinati al finanziamento di n. 274 cinema pubblici e privati (Obiettivo 3), selezionati mediante l’Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, riportati nella tabella allegata al provvedimento (Allegato B2).

VISTO il Decreto del Segretario generale del Ministero della cultura n. 452 del 07 giugno 2022, recante “*Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l’efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU*”.

PRESO ATTO che mediante il citato Decreto n. 452 del 07 giugno 2022 del Segretariato Generale sono state assegnate alla Pinacoteca Nazionale di Siena risorse pari ad € 2.327.340,00 per il



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

progetto di efficientamento energetico di Palazzo Buonsignori Brigidi ed in particolare l’“Allestimento di un nuovo impianto di illuminazione a basso impatto energetico – Aggiornamento e protezione impianti speciali a bassa tensioni – Sostituzione e impianti meccanici” CUP **F64H22000650001**.

VISTO il Decreto n. 1222 del 26 ottobre 2022 della Direzione generale Musei -già registrato il 21 novembre 2022 con il n. 2922- con il quale è stato approvato il disciplinare d’obblighi sottoscritto tra il Ministero della cultura e la Pinacoteca Nazionale di Siena per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo dei progetti a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l’efficienza energetica in cinema, teatri e musei” finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU.

CONSIDERATO che all’Investimento 1.3: “Migliorare l’efficienza energetica in cinema, teatri e musei” finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU sono collegati i seguenti target/milestone migliorare l’efficienza energetica, attraverso la sostituzione e l’ammodernamento tecnologico degli strumenti preposti a questo scopo: M1C3-4, M1C3-5, M1C3-11.

VISTA la L. n. 3/2003 recante “*Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione*” e, in particolare, l’art. 11, comma 2-bis, ai sensi del quale “*gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all’articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico o autorizzano l’esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell’atto stesso*”.

CONSIDERATA la normativa attuativa della riforma del Codice Unico di Progetto (CUP), disposta dall’art. 41 del citato D.L. n. 76/2020, che modifica la legge istitutiva del CUP, la L. n. 3/2003, art. 11, integrandone l’art. 11 con i commi da 2-bis a 2-sexies.

ESAMINATA la delibera del CIPE n. 63/2020 di attuazione della predetta riforma del CUP.

VISTO l’art. 25, comma 2 del D. L. n. 66/2014 che, al fine di assicurare l’effettiva tracciabilità dei pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni prevede l’apposizione del codice identificativo di gara (CIG) e del Codice unico di Progetto (CUP) nelle fatture elettroniche ricevute.

VISTO il Decreto Legislativo n. 33/2013 e s.m.i.

VISTO l’art. 3 della Legge n. 136/2010 e s.m.i. (relativo agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari).

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante “*Codice dei contratti pubblici*”.

VISTA la nota prot. n. 508 del 07/04/2023 mediante la quale è stata conferita la nomina di RUP al Funzionario Architetto dott. Carlo Iafigliola.

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 48 co. 2 del Codice dei Contratti, è stata accertata l'inesistenza di un interesse transfrontaliero certo.

VISTO che, ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n.36 del 2023, le stazioni appaltanti possono procedere con affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante.

VISTA la necessità di procedere con l'individuazione di una ditta qualificata per lo spostamento delle Opere conservate nella Pinacoteca al fine di permettere lo svolgimento dei lavori necessari per l'efficientamento energetico inerenti la Procedura di gara PNRR - Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei"; Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" NextGenerationEU – Progetto "Pinacoteca Nazionale di Siena – Allestimento di un nuovo impianto di illuminazione a basso impatto energetico – Aggiornamento e protezione impianti speciali a bassa tensioni – Sostituzione e impianti meccanici", CUP: F64H22000650001.

VISTO che con Decreto n. 67 del 2.09.2025 è stata avviata la procedura di affidamento diretto in modalità telematica – Trattativa Diretta su Mepa per l'affidamento del servizio di spostamento interno delle opere della Pinacoteca Nazionale di Siena sopra richiamato.

VISTO che con il sopra menzionato Decreto si è stabilito di affidare il suddetto servizio alla Ditta Liguigli & International Firenze s.r.l., con sede in via Donatori di Sangue n.1, 26851 Borgo San Giovanni (LO), c.f. e p.i. 06608340482, per l'importo netto di euro 74.239,40 e dunque per un importo totale lordo pari ad euro 90.572,07.

CONSIDERATO che, a seguito della procedura, è stato acquisito il CIG B829464CAD.

VISTO che per errore materiale è stato indicato nel Decreto n.67 precedentemente citato un importo netto errato.

CONSIDERATO che l'importo netto corretto è pari ad euro 73.504,40 e l'importo totale lordo è pari ad euro 89.675,37.

TUTTO QUANTO SOPRA PREMESSO

DECRETA

- **DI AFFIDARE**, in correzione del precedente Decreto n.67 del 2.09.2025, il servizio sopra richiamato alla Ditta Liguigli & International Firenze s.r.l., con sede in via Donatori di Sangue n.1, 26851 Borgo San Giovanni (LO), c.f. e p.i. 06608340482, per l'importo netto di euro 73.504,40 e dunque per un importo totale lordo pari ad euro 89.675,37
- **DI IMPUTARE** la somma necessaria per lo svolgimento dell'incarico sopra richiamato al Capitolo 2.1.2.025 Articolo 2.02.03.06.001/E del bilancio previsionale 2025 dei Musei Nazionali di Siena.
- **DI IMPUTARE** al medesimo capitolo del bilancio previsionale di questo Istituto la copertura del costo relativo all'assolvimento del contributo ANAC di € 35,00.
- **DI PRECISARE** che si procederà alla liquidazione degli importi relativi ai servizi affidati su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, del servizio effettuato.
- **DI PROCEDERE** all'avvio delle prestazioni in parola, anche in osservanza dei principi generali relativi ai contratti pubblici e, in particolare, del principio di tempestività di cui all'art. 1 del D. Lgs. n. 36/2023, a cura del RUP, dopo la verifica dei requisiti dell'affidatario;
- **DI DICHIARARE** il presente Decreto immediatamente eseguibile, previa verifica di legge in merito al possesso dei requisiti di carattere generale ex artt. 94 e ss. del D.lgs. 36/2023 in capo al soggetto affidatario.
- **DI ORDINARE** la pubblicazione del presente Decreto nelle forme di legge.

Il Direttore

DOTT. Axel Hemery