



## Ministero della Cultura MUSEI NAZIONALI DI SIENA Via San Pietro, 29 - 53100 SIENA

PEC: <u>pin-si@pec.cultura.gov.it</u> PEO: pin-si@cultura.gov.it

comunicazione trasmessa solo via e-mail - sostituisce l'originale (art.43 comma 6 DPR 445/2000)

**Oggetto:** D. Lgs. 42/2004 e ss. mm. art.108. Richiesta immagini fotografiche. Archivio fotografico Musei Nazionali di Siena.

In merito alla richiesta acquisita con prot. n. 0530 del 13.03.2024, si comunica che è possibile ottenere le seguenti scansioni:

- 1. inv. 96 (cat. Min. 09/00686853), Artista senese (sec. XV, attribuzione a Pellegrino di Mariano), *Santo condotto in carcere*, Pinacoteca Nazionale (fronte, TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 2. inv. 96 (cat. Min. 09/00686853), Artista senese (sec. XV, attribuzione a Pellegrino di Mariano), *Santo condotto in carcere*, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 5763x3925, 300dpi);
- 3. inv. 172 (cat. Min. 09/00687632), Giovanni di Paolo, *Giudizio Universale, Il Paradiso, L'Inferno*, Pinacoteca Nazionale (intero, TIFF, 3508x1902, 300dpi);
- 4. inv. 172 (cat. Min. 09/00687632), Giovanni di Paolo, *Giudizio Universale*, Pinacoteca Nazionale (part. 1, TIFF, 5695x4016, 300dpi);
- 5. inv. 172 (cat. Min. 09/00687632), Giovanni di Paolo, *Giudizio Universale*, Pinacoteca Nazionale (part. 2, TIFF, 6016x4016, 300dpi);
- 6. inv. 172 (cat. Min. 09/00687632), Giovanni di Paolo, *Giudizio Universale*, Pinacoteca Nazionale (part. 3, TIFF, 3807x2613, 300dpi);
- 7. inv. 173 (cat. Min. 09/00687613), Giovanni di Paolo, *Polittico di San Nicola*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 4252x3532, 300dpi);
- 8. inv. 174 (cat. Min. 09/00689208), Giovanni di Paolo, *Presentazione di Maria al Tempio*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 9. inv. 175 (cat. Min. 09/00689209), Giovanni di Paolo, *Crocifissione*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 10. inv. 176 (cat. Min. 09/00689210), Giovanni di Paolo, Fuga in Egitto, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 11. inv. 177 (cat. Min. 09/00736940), Maestro dell'Osservanza, *La Madonna col Bambino e quattro Angeli*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 12. inv. 177 (cat. Min. 09/00736940), Maestro dell'Osservanza, *La Madonna col Bambino e quattro Angeli*, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 2000x2200, 300dpi);
- 13. inv. 178 (cat. Min. 09/00736941), Giovanni di Paolo, *La piccola Maestà*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 14. inv. 178 (cat. Min. 09/00736941), Giovanni di Paolo, *La piccola Maestà*, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 2772x3105, 300dpi);
- 15. inv. 179 (cat. Min. 09/00687600), Giovanni di Paolo, *Trittico di Sant'Ansano*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2270x2526, 300dpi);
- 16. inv. 179 (cat. Min. 09/00687600), Giovanni di Paolo, *Trittico di Sant'Ansano*, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 2785x3329, 300dpi);



- 17. inv. 180 (cat. Min. 09/00687616), Giovanni di Paolo, San Girolamo nello studio, Pinacoteca Nazionale (fronte 1, TIFF, 2343x3394, 300dpi);
- inv. 180 (cat. Min. 09/00687616), Giovanni di Paolo, San Girolamo nello studio, Pinacoteca Nazionale – (fronte 2, TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 19. inv. 180 (cat. Min. 09/00687616), Giovanni di Paolo, San Girolamo nello studio, Pinacoteca Nazionale (fronte 3, TIFF, 2711x3776, 300dpi);
- 20. inv. 180 (cat. Min. 09/00687616), Giovanni di Paolo, San Girolamo nello studio, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 2695x3850, 300dpi);
- 21. inv. 185 (cat. Min. 09/00687616), Seguace del "Sassetta", La Madonna col Bambino incoronata da due angeli, Pinacoteca Nazionale (JPEG, 2487x4418, 267dpi);
- inv. 186-187-188-189 (cat. Min. 09/00687598), Giovanni di Paolo, La Pala di Staggia San Gregorio Magno, San Sebastiano, San Paolo, San Francesco, Pinacoteca Nazionale – (TIFF, 2674x2427, 300dpi);
- 23. inv. 190 (cat. Min. 09/00687612), Giovanni di Paolo, I Santi Paolo, Francesco, Caterina d'Alessandria, Bernardino, Pinacoteca Nazionale (JPEG, 606x3888, 235dpi);
- 24. inv. 191a (cat. Min. 09/00687631), Giovanni di Paolo, Madonna col Bambino e i Santi Pier Damiano, Tommaso, Chiara e Orsola, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 25. inv. 191b (cat. Min. 09/00687634 09/00687635), Giovanni di Paolo, Comunione della Maddalena e Stimmate di San Francesco, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 26. inv. 191b (cat. Min. 09/00687634), Giovanni di Paolo, Comunione della Maddalena e Stimmate di San Francesco, Pinacoteca Nazionale (retro sx, JPEG, 3967x4121, 300dpi);
- 27. inv. 191b (cat. Min. 09/00687635), Giovanni di Paolo, Comunione della Maddalena e Stimmate di San Francesco, Pinacoteca Nazionale (retro sx, JPEG, 4128x4159, 300dpi);
- 28. inv. 192 (cat. Min. 09/00687611), Giovanni di Paolo, I Santi Pietro, Domenico, Orsola, Caterina da Siena, Pinacoteca Nazionale (JPEG, 591x3974, 300dpi);
- 29. inv. 193 (cat. Min. 09/00687602), Giovanni di Paolo, San Giovanni Battista, Pinacoteca Nazionale (JPEG, 1327x3543, 300dpi);
- 30. inv. 193 (cat. Min. 09/00687602), Giovanni di Paolo, San Giovanni Battista, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 3558x5926, 300dpi);
- 31. inv. 195 (cat. Min. 09/00686852), Giovanni di Paolo, San Marco Evangelista, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- inv. 197 (cat. Min. 09/00687609), Giovanni di Paolo, San Domenico, Pinacoteca Nazionale (JPEG, 2087x5906, 300dpi);
- 33. inv. 197 (cat. Min. 09/00687609), Giovanni di Paolo, San Domenico, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 2087x5906, 300dpi);
- 34. inv. 198 (cat. Min. 09/00687602), Giovanni di Paolo, Predella del polittico di San Galgano, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 3264x464, 300dpi);
- 35. inv. 198-199-200-201 (cat. Min. 09/00687602-09/00687603-09/00687601-09/00687604), Giovanni di Paolo, Predella del polittico di San Galgano, Laterali del polittico di San Galgano San Galgano e Santa Maria, Crocifissione, Laterali del polittico di San Galgano San Romualdo e San Bernardo, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 4638x3721, 300dpi);
- 36. inv. 198-199-200-201 (cat. Min. 09/00687602-09/00687603-09/00687601-09/00687604), Giovanni di Paolo, Predella del polittico di San Galgano, Laterali del polittico di San Galgano San Galgano e Santa Maria, Crocifissione, Laterali del polittico di San Galgano San Romualdo e San Bernardo, Pinacoteca Nazionale (senza crocifisso, TIFF, 4638x3721, 300dpi);
- 37. inv. 199-201 (cat. Min. 09/00687603-09/00687604), Giovanni di Paolo, Laterali del polittico di San Galgano e Santa Maria, Laterali del polittico di San Galgano San Romualdo e San Bernardo, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2230x4134, 300dpi);
- 38. inv. 200 (cat. Min. 09/00687601), Giovanni di Paolo, Crocifissione, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 1764x3622, 300dpi);



- 39. inv. 201 (cat. Min. 09/00687604), Giovanni di Paolo, Laterali del polittico di San Galgano San Romualdo e San Bernardo, Pinacoteca Nazionale (S. Bernardo, TIFF, 910x3514, 300dpi);
- 40. inv. 201 (cat. Min. 09/00687604), Giovanni di Paolo, Laterali del polittico di San Galgano San Romualdo e San Bernardo, Pinacoteca Nazionale (S. Romualdo, TIFF, 937x3545, 300dpi);
- 41. inv. 202 (cat. Min. 09/00548563), Maestro dell'Osservanza, San Francesco che riceve le stimmate, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 42. inv. 202 (cat. Min. 09/00548563), Maestro dell' Osservanza, San Francesco che riceve le stimmate, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 3866x4834, 300dpi);
- 43. inv. 203 (cat. Min. 09/00690654), Pietro di Giovanni d'Ambrogio, San Bernardino da Siena, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2941x4087, 300dpi);
- 44. inv. 203 (cat. Min. 09/00690654), Pietro di Giovanni d'Ambrogio, San Bernardino da Siena, Pinacoteca Nazionale (prima del restauro, TIFF, 2165x3781, 300dpi);
- 45. inv. 203 (cat. Min. 09/00690654), Pietro di Giovanni d'Ambrogio, San Bernardino da Siena, Pinacoteca Nazionale (sfondo bianco, TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- inv. 205 (cat. Min. 09/00689228), Pittore vicino al Sassetta e a Pietro di Giovanni d'Ambrogio, San Bernardino da Siena, Pinacoteca Nazionale – (TIFF, 1045x3637, 300dpi);
- 47. inv. 206 (cat. Min. 09/00687605), Giovanni di Paolo, Madonna dell'Umiltà, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 4848x6267, 300dpi);
- 48. inv. 206 (cat. Min. 09/00687605), Giovanni di Paolo, *Madonna dell'Umiltà*, Pinacoteca Nazionale (retro, TIFF, 1813x2329, 300dpi);
- 49. inv. 207 (cat. Min. 09/00687610), Primo Maestro di Lecceto, Madonna dell'Umiltà, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2500x3416, 300dpi);
- 50. inv. 208 (cat. Min. 09/00548564), Giovanni di Paolo, Il Redentore benedicente, Pinacoteca Nazionale (fronte 1, TIFF, 3959x5921, 300dpi);
- 51 inv. 208 (cat. Min. 09/00548564), Giovanni di Paolo, Il Redentore benedicente, Pinacoteca Nazionale (fronte 1, TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 52. inv. 208 (cat. Min. 09/00548564), Giovanni di Paolo, Il Redentore benedicente, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 4128x5647, 300dpi);
- 53. inv. 211 (cat. Min. 09/00689227), Giovanni di Paolo, Presentazione di Gesù al Tempio, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2593x3380, 300dpi);
- 54. inv. 211 (cat. Min. 09/00689227), Giovanni di Paolo, Presentazione di Gesù al Tempio, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 55. inv. 211 (cat. Min. 09/00689227), Giovanni di Paolo, Presentazione di Gesù al Tempio, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2346x3289, 300dpi);
- 56. inv. 211 (cat. Min. 09/00689227), Giovanni di Paolo, *Presentazione di Gesù al Tempio*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2245x3135, 300dpi);
- 57. inv. 212 (cat. Min. 09/00689211), Giovanni di Paolo, Cristo paziente e Cristo Giudice, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2385x2711, 300dpi);
- inv. 212 (cat. Min. 09/00689211), Giovanni di Paolo, Cristo paziente e Cristo Giudice, Pinacoteca Nazionale – (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 59. inv. 213 (cat. Min. 09/00687597), Giovanni di Paolo, San Giacomo Maggiore, Pinacoteca Nazionale – (TIFF, 2252x3243, 300dpi);
- 60. inv. 213 (cat. Min. 09/00687597), Giovanni di Paolo, San Giacomo Maggiore, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 4128x5721, 300dpi);
- 61. inv. 214 (cat. Min. 09/00687614), Giovanni di Paolo, Un Santo Vescovo (San Nicola?), Pinacoteca Nazionale (TIFF, 1456x3399, 300dpi);
- 62. inv. 214 (cat. Min. 09/00687614), Giovanni di Paolo, Un Santo Vescovo (San Nicola?), Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 4128x6192, 300dpi);
- 63. inv. 215 (cat. Min. 09/00687599), Giovanni di Paolo, Sant'Andrea Apostolo, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 1944x3543, 300dpi);



- inv. 215 (cat. Min. 09/00687599), Giovanni di Paolo, Sant'Andrea Apostolo, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 4128x6060, 300dpi);
- 65. inv. 325 (cat. Min. 09/00690658), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", La Madonna col Bambino e due Angeli reggicorona, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 1944x3543, 300dpi);
- 66. inv. 162 (cat. Min. 09/00548636), Taddeo di Bartolo, Stimmate di San Francesco, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2827x3810, 300dpi);
- 67. inv. 162 (cat. Min. 09/00548636), Taddeo di Bartolo, Stimmate di San Francesco, Pinacoteca Nazionale (retro, JPEG, 3977x5671, 300dpi);
- 68. inv. 164 (cat. Min. 09/00687633), Domenico di Bartolo, *Madonna dell'Umiltà e Angeli*, Pinacoteca Nazionale (fronte 1, TIFF, 2185x3410, 300dpi);
- 69. inv. 164 (cat. Min. 09/00687633), Domenico di Bartolo, *Madonna dell'Umiltà e Angeli*, Pinacoteca Nazionale (fronte 2, TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- 70. inv. 164 (cat. Min. 09/00687633), Domenico di Bartolo, *Madonna dell'Umiltà e Angeli*, Pinacoteca Nazionale (particolare, TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 71. inv. 166 (cat. Min. 09/00687621), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana Sant'Antonio battuto dai diavoli, Pinacoteca Nazionale (fronte 1, TIFF, 3243x2014, 300dpi);
- 72. inv. 166 (cat. Min. 09/00687621), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana Sant'Antonio battuto dai diavoli, Pinacoteca Nazionale (fronte 2, TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 73. inv. 167 (cat. Min. 09/00687622), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana Ultima Cena, Pinacoteca Nazionale (fronte 1, TIFF, 3103x1999, 300dpi);
- 74. inv. 167 (cat. Min. 09/00687622), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana Ultima Cena, Pinacoteca Nazionale (fronte 2, TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 75. inv. 168 (cat. Min. 09/00687623-4-5-6), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana I Santi Vittore, Ansano, Savino e Crescenzio, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 3508x2480, 300dpi):
- 76. inv. 168 (cat. Min. 09/00687623-6), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", *Pala dell'Arte della Lana I Santi Vittore e Crescenzio*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2225x3442, 300dpi);
- 77. inv. 168 (cat. Min. 09/00687624-5), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana I Santi Ansano e Savino, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2257x3535, 300dpi);
- inv. 169 (cat. Min. 09/00687627-8-9-30), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", Pala dell'Arte della Lana - I Santi Ambrogio, Girolamo, Agostino e Gregorio, Pinacoteca Nazionale - (TIFF, 3508x2480, 300dpi);
- 79. inv. 169 (cat. Min. 09/00687629-7), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", *Pala dell'Arte della Lana I Santi Ambrogio e Girolamo*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 1998x3418, 300dpi);
- 80. inv. 169 (cat. Min. 09/00687628-30), Stefano di Giovanni detto "Il Sassetta", *Pala dell'Arte della Lana I Santi Gregorio e Agostino*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2040x3435, 300dpi);
- 81. inv. 23 mag / 675, Giovanni di Paolo, La Pala di Staggia La Vergine Assunta in un coro di angeli e i Santi Bernardino, Giovanni Battista, Giorgio e Gregorio Magno, Pinacoteca Nazionale – (predella, TIFF, 3381x585, 300dpi);
- 82. inv. 23 mag / 324, Giovanni di Paolo, La Pala di Staggia La Vergine Assunta in un coro di angeli e i Santi Bernardino, Giovanni Battista, Giorgio e Gregorio Magno, Pinacoteca Nazionale – (pala, TIFF, 2674x2427, 300dpi);
- 83. inv. IBS 9, Giovanni di Paolo, Presentazione di Gesù al Tempio, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2000x2200, 300dpi);
- inv. IBS 15, Ignoto senese nell'ambiente del Vecchietta, La Vergine Assunta e i Santi Stefano e Sigismondo, Pinacoteca Nazionale – (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 85. inv. IBS 42, Giovanni di Paolo, San Bernardino, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2854x3254, 300dpi);
- 86. inv. 149 (cat. Min. 09/00689214), Giovanni di Ser Giovanni detto "lo Scheggia", *Trionfo della Morte*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 87. inv. 150 (cat. Min. 09/00689215), Giovanni di Ser Giovanni detto "lo Scheggia", *Trionfo dell'Amore*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);



- 88. inv. 151 (cat. Min. 09/00689216), Giovanni di Ser Giovanni detto "lo Scheggia", *Trionfo della Castità*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);
- 89. inv. 152 (cat. Min. 09/00689217), Giovanni di Ser Giovanni detto "lo Scheggia", *Trionfo della Fama*, Pinacoteca Nazionale (TIFF, 2200x2000, 300dpi);

Per l'utilizzo così come descritto e riportato nella nota sopracitata, ovvero per motivi di studio, inerenti al progetto di ricerca dal titolo: "Per una nuova catalogazione sistematica dei dipinti della Pinacoteca Nazionale di Siena dal XIII al XV secolo" come da Convenzione UniStraSi e Musei Nazionali di Siena del 27-09-2024 n.9, le immagini vengono concesse a titolo gratuito.

Cordiali saluti

Responsabile del procedimento (ai sensi della L. 241/90) Dott. Axel Hemery/vf Il Direttore dott. Axel Hémery

AXEL HEMERY

O = Ministero della cultura
C = IT

