PROGETTO: PNRR NextGenerationEU - Missione 1 - Cultura 4.0

PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

Via di San Pietro, n. 29, Siena (SI)

Piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche - P.E.B.A.

CUP: F64H22001130001 - CIG: B003A38CCE

PROGETTO ESECUTIVO

COMMITTENTE:

Ministero della Cultura



PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA

RESPONSABILE UNICO DI PROCEDIMENTO:
Dott. Arch. Carlo IAFIGLIOLA
DIREZIONE LAVORI:
Dott. Arch. Carlo IAFIGLIOLA
PROGETTISTA OPERE ARCHITETTONICHE:
Arch. Camilla Brogi
PROGETTISTA OPERE IMPIANTISTICHE:
PROGETTISTA OPERE ILLUMINOTECNICHE:
COLLAUDATORI:
Dott. Arch. Carlo IAFIGLIOLA
COORDINATORE IN FASE DI PROGETTAZIONE:
PROGETTISTI IN RAGGRUPPAMENTO TEMPORANEO:

OGGETTO:

Piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche

NOME FILE GEN_SCI	H_PN_PNR	R_PEBA_P	Έ	NUMERO ELAI GEN_SCI	BORATO H_PN_PNRR_PEBA_PE	
NUMERO PRA	NUMERO PRATICA			SCHEDA DEGLI INTERVENTI		formato
REV.	DATA	ESEG.	CONTR.	APPROV. DESCRIZIONE		
	20/06/2024					



2.1 Schede di analisi degli ambiti di criticità (rif. All.4 circolare 26 DGM 26/2018)

La compilazione della checklist, basata su un confronto con il personale dipendente della Pinacoteca, mette in evidenza le barriere presenti e ne permette il censimento attraverso uno schema di classificazione che tiene conto delle esigenze dell'Istituto in relazione al raggiungimento di un livello di fruizione il più possibile ampliato. Le bariere sono state suddivise in tre tipologie, ulteriormente coniugate in cinque ambiti, sui quali successivamente operare con azioni mirate.

TIPO A) Ostacoli fisici che sono fonte di disagio per la mobilità di chiunque ed in particolare di coloro che, per qualsiasi causa, hanno una capacità motoria ridotta o impedita in forma permanete o temporanea;

TIPO B) Gli ostacoli che limitano o impediscono a chiunque la comoda e sicura utilizzazione di parti, attrezzature o componenti;

TIPO C) La mancanza di accorgimenti e segnalazioni che permettono l'orientamento e la riconoscibilità dei luoghi e delle fonti di pericolo per chiunque e in particolare per i non vedenti, per gli ipovedenti e per i sordi (art. 2 punto A, D.M. 236/89).

AMBITO 1 | Accessibilità dall'esterno

AMBITO 2 | Informazioni e accoglienza interna;

AMBITO 3 | Distribuzione orizzontale e verticale;

AMBITO 4 | Esperienza museale;

AMBITO 5 | Sicurezza;



NUMERO	DESCRIZIONE BARRIERA	TIPOLOGIA	AMBITO
1	Dislivello soglia di ingresso >2,5 cm	A/C	1
2	Scarsa visibilità della vetrofania della bussola di ingresso	A/C	1
3	Altezza bancone biglietteria non idonea	A	2
4	Assenza adeguata segnaletica di orientamento nell'edificio	A/B/C	2,3
5	Rampa per raggiungere l'ascensore poco integrata con il contesto	A	3
6	Assenza percorso tattile plantare che consenta ai non vedenti di orientarsi nell'edificio	С	4,5
7	Presenza di vari dislivelli all'interno del percorso museale che rendono i percorsi differenziati per gli utenti		3,4
8	Assenza di visite guidate con audio/video con sottotitolazione o linguaggio ASL/IS	С	4
9	9 Assenza di sito internet con finestra ASL/IS		1
10	Assenza di supporti per la lettura dei contenuti museali da parte di non vedenti e ipovedentei (didasc Braille, riproduzione opere tattili)	С	4
11	Personale non adeguatamente formato per assistere i visitatori con disabilità		1,2,3,4,5
12	Servoscala nella loggia del primo e secondo piano obsoleti e servoscala per raggiungere il terzo piano fuori servizio	А	3,4
13	Mancanza personale in grado di interfacciarsi con visitatori non udenti		2,4
14	Segnaletica di orientamento e wayfinding scarsa o insufficiente	A/B/C	4
15	Revisione sedute atrio e cortile centrale	В	2
16	Ascensore obsoleto	A/B/C	3



NUMERO	DESCRIZIONE BARRIERA	TIPOLOGIA	AMBITO
17	Assenza sedia a ruote	А	4
18	Assenza fasciatoio	В	2



2.3 Schede con individuazione delle singole criticità presenti e soluzioni progettuali

L'analisi delle criticità è sintetizzata in una tabella nella quale per ciascuna barriera precedentemente individuata è associato un livello di priorità, variabile da 1 a 3. Tale classificazione tiene conto di due fattori quali la criticità, ovvero il peso della barriera in termini di impedimento della fruizione ampliata, e la facilità di realizzazione, che tiene conto di tempi e costi di attuazione di un intervento per il superamento della barriera stessa.

NUMERO	DESCRIZIONE BARRIERA	LIVELLO DI PRIORITA'	NOTE	STIMA DEL COSTO
1	Dislivello soglia di ingresso >2,5 cm	3	CRITICITA': Alta REALIZZAZIONE: Facile - Raccordo del dislivello con l'aggiunta di una rampa in acciao corten/ riposizionamento del lastricato stradale al fine di raccordare il dislivello	3 000,00 €
2	Scarsa visibilità della porta a vetri della bussola di ingresso	2	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Facile - Visibilità migliorabile con sostizione vetrofania a contrasto	500,00 €
3	Altezza bancone biglietteria non idonea	3	CRITICITA': Alta REALIZZAZIONE: Media - Rifacimento del bancone biglietteria con altezze a norma di legge	40 000,00 €
4	Assenza adeguata segnaletica di orientamento nell'edificio	2	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Media - Installazione nell'atrio di ingresso di pannello grafico e/o multimediale di orientamento e segnaletica di wayfinding lungo il percorso	25 000,00 €
5	Rampa per raggiungere l'ascensore poco integrata con il contesto	3	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Difficile - Installazione di una piattaforma elevatrice a scomparsa	25 000,00 €
6	Assenza percorso tattile plantare che consenta ai non vedenti di orientarsi nell'edificio	1	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Difficile - Difficoltà di inserire elementi così caratterizzanti in contesti architettonici storicizzati	5 000,00 €
7	Presenza di vari dislivelli all'interno del percorso museale che rendono i percorsi differenziati per gli utenti	3	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Media - Soluzioni mirate combinando piattaforme elevatrici - servoscala - rampe	700, 00 € / mq rampe



<u> </u>			<u> </u>	
8	Assenza di visite guidate con audio/video con sottotitolazione o linguaggio ASL/IS	1	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Difficile - Per l'inserimento di ausili alla visione dovrebbero essere installati dei supporti multimediali al momento non presenti	7000, 00 € / cad per stazione multimediale
9	Assenza di sito internet con finestra ASL/IS	1	CRITICITA': <u>Bassa</u> REALIZZAZIONE: <u>Facile</u>	5 000,00 €
10	Assenza di supporti per la lettura dei contenuti museali da parte di non vedenti e ipovedentei (didascalie Braille, riproduzione opere tattili)	2	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Media - Dotare didascalie e pannellistica dell'Instituto di guide Braille e opere tattili	35 000,00 €
11	Personale non adeguatamente formato per assistere i visitatori con disabilità	3	CRITICITA': Alta REALIZZAZIONE: Facile - organizzazione periodica di corsi di formazione per il personale	5 000,00 €
12	Servoscala nella loggia del primo e secondo piano obsoleti e servoscala per raggiungere il terzo piano fuori servizio	3	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Facile - Sostituzione degli apparecchi	65 000,00 €
13	Non sono presenti figure capaci di interfacciarsi con visitatori non udenti	2	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Media - Formare il personale o dotarsi di figure esterne	4 000,00 €
14	Segnaletica di orientamento e wayfinding scarsa o insufficiente	3	CRITICITA': Alta REALIZZAZIONE: Media - Installazione nuovi pannelli informativi e sviluppo progetto grafico di wayfinding	5 000,00 €
15	Revisione sedute atrio e cortile centrale	2	CRITICITA': Alta REALIZZAZIONE: Facile - Progettazione sistema di sedute circolari su disegno	30 000,00 €
16	Ascensore obsoleto, bottoniera poco idonea per ipovedenti	1	CRITICITA': Bassa REALIZZAZIONE: Media - Ammodernamento dell'ascensore esistente tramite installazione di nuova bottoniera	2 000,00 €



NUMERO	DESCRIZIONE BARRIERA	LIVELLO DI PRIORITA'	NOTE	STIMA DEL COSTO
17	Assenza sedie a ruote noleggiabili gratuitamente durante la visita	1	CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Facile - Acquisto dispositivi medico sanitari	700,00 €
18	Assenza fasciatoio		CRITICITA': Media REALIZZAZIONE: Facile - Installazione fasciatoio richiudibile a parete nel bagno per i disabili	2 000,00 €