



Ministero della Cultura

MUSEI NAZIONALI DI SIENA

Via San Pietro, 29 - 53100 SIENA

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

Siena, 02.01.2025

c.a. Dott.ssa Laura Martini

comunicazione trasmessa solo via e-mail - sostituisce l'originale (art.43 comma 6 DPR 445/2000)

Oggetto: D. Lgs. 42/2004 e ss. mm. art.108. Autorizzazione all'utilizzo di immagini.
Archivio fotografico Musei Nazionali di Siena.

In merito alla richiesta acquisita con prot. n. 1963 del 13/12/2024, si comunica che è possibile utilizzare le riproduzioni fotografiche già in possesso delle seguenti opere:

Reliquiario di San Giovanni Battista, prima del restauro - Calice, 1613 (da Panis Vivus 1994) - Calice, sagrestia 1640	Siena, Cattedrale di S. Maria Assunta
Pisside, 1639	Siena, Basilica di San Domenico
Ostensorio, 1635-40 - Pace con Cristo in pietà	Siena, Chiesa dei Santi Niccolò e Lucia
Cornice della tavola di Sano di Pietro con il Trigramma bernardiniano, 1642-44	Siena, oratorio di San Bernardino (Museo diocesano)
Pisside, 1620-30 - Calice, 1665-75 (dal Santuccio) - Ostensorio, metà sec. XVII (dalla Visitazione)	Siena, eremo di san Salvatore a Lecceto
Calice dell' Immacolata, orafò romano, inizi sec. XVII	Siena, chiesa di s. Andrea a Montecchio (ora deposito vescovile)
Calice ,1619	Siena, basilica dell'Osservanza
Calice, fine sec. XVI - Busto di s. Egidio, inizi sec. XVII - Pisside, inizi sec. XVI - Calice, 1630 circa	Siena, palazzo Pubblico deposito
Pisside, 1593 - Turibolo, 1620-40 - Calice, 1596	Asciano, Museo di Palazzo Corboli
Calice, 1645-55	Madonna della Grazie a Chiusure (Asciano)
Pisside, 1635-50 (da Campriano, Murlo)	Buonconvento, Museo d'arte sacra della Val d'arbia
Calice, 1669 - Calice, 1671 - Bacile, 1558-1581 - Calice, 1582 (da Celle sul rigo)	Chiusi, Museo della Cattedrale
Bacile, sagrestia (Da La Cattedrale di Montepulciano 2005)	Montepulciano , Cattedrale
Calice, 1640-1650 dal Conservatorio San Carlo - Calice , 1620-1640 dalla Cattedrale - Lampada pensile, 1656 (dalla Madonna delle nevi di Montisi, deposito museo) - Croce d'altare (dalla Madonna delle nevi a Montisi, deposito museo)	Pienza, Museo diocesano)
Croce processionale, 1635 - Bacile battesimale, 1575 - Calice, 1595	Sarteano, Sala d'arte Domenico Beccafumi, chiesa S. Martino
Navicella, 1643 - Croce d'altare, 1663-65 - Piede di croce, 1675-76 - Turibolo, 1678 - Calice, 1695	Sinalunga, collegiata di S. Biagio a Scrofiano
Turibolo - Navicella	Sinalunga, collegiata
Collegiata dei santi Martino e Costanzo - Calice 1645-60	Torrita di Siena
Pisside, 1645-55	Pieve di S. Leonardo a Montefollonico (Torrita)
Chiesa di San Giovanni battista - Reliquiario di San Guglielmo di malavalle 1668	Castiglione della Pescaia (Grosseto)
Pace con Cristo in pietà (da La Cattedrale di Grosseto 1996) - Navicella	Grosseto, Museo Archeologico e d'arte della Maremma dalla Cattedrale
Chiesa di San Giorgio - Navicella, primo quarto del sec. XVII	Montemerano (Manciano)
Arcipretura dei ss. Michele e Paolo - Busto reliquiario del beato Giacomo da Montieri - Due foto B/N del 1988	Montieri , Grosseto
Navicella, 1606-1623 - Turibolo e navicella 1671 (da Capalbìo)	Pitigliano (Grosseto), Palazzo vescovile, Museo di arte sacra



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it PEO: pin-si@cultura.gov.it



Ministero della cultura

MUSEI NAZIONALI DI SIENA

Per l'utilizzo, così come descritto e riportato nella nota sopracitata, per la pubblicazione per la pubblicazione con l'apposizione del logo ministeriale e dei Musei nazionali di Siena, del saggio storico *Argenti Senesi. Dalla fine del Cinquecento alla riforma dello statuto dell'arte degli orafi del 1671*, di Laura Martini, edito da Edifir Firenze, con tiratura di 200 copie, prevista per Gennaio 2025, si rilascia l'autorizzazione a titolo gratuito.

L'autorizzazione alla pubblicazione è concessa in via non esclusiva ed è incedibile e intrasferibile e vale per un'edizione. Nelle referenze fotografiche si ricorda di citare "Su concessione del Ministero della cultura. Foto Archivio Musei Nazionali di Siena" e di inviare due copie della pubblicazione alla Pinacoteca Nazionale di Siena, Via San Pietro 29.

Ogni altro utilizzo andrà richiesto e autorizzato.

Si ricorda di richiedere l'autorizzazione alla pubblicazione alla proprietà del bene culturale da riprodurre qualora non sia in consegna alla Pinacoteca Nazionale di Siena.

Cordiali saluti.

Il Direttore
Dott. Axel Hemery

Responsabile del procedimento
(ai sensi della L. 241/90)
Dott. Axel Hemery/vf



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it PEO: pin-si@cultura.gov.it