

**VERBALE RELATIVO AL BILANCIO DI PREVISIONE
DELL'E.F. 2025**

VERBALE N. 9/2024

In data 3 Dicembre 2024 alle ore 10.00, presso Palazzo Chigi Piccolomini sede degli uffici amministrativi dei Musei Nazionali di Siena, siti in Siena, via del Capitano n. 1, si è riunito, previa regolare convocazione come da nota prot. n. 1784 del 26/11/2024, il Collegio dei revisori dei conti, nelle persone di

Dott.ssa Patrizia Liberatore	Presidente	Presente
Dott.ssa Paola Passarelli	Componente effettivo	Presente da remoto
Dott. Stefano Mendicino	Componente effettivo	Presente

per procedere all'esame del Bilancio di Previsione dell'anno 2025.

Il predetto documento contabile, corredato della relativa documentazione, è stato trasmesso al Collegio dei revisori dei conti con nota n. 1785 del 26/11/2024, in conformità a quanto previsto dall'articolo 20, comma 3, del decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123, per acquisirne il relativo parere di competenza.

Assiste alla seduta per fornire a quest'ultimo tutti gli elementi informativi necessari per la redazione del prescritto parere:

- 1. dott. Axel Hémary, in qualità di Direttore dei Musei Nazionali di Siena
- 2. Dott.ssa Elena Fazzi funzionario amministrativo
- 3. Dott. Luca Volpe addetto contabile Ales S.p.A.

Il Collegio passa all'esame del precitato documento e, dopo aver acquisito ogni utile notizia al riguardo ed aver effettuato le opportune verifiche, redige la relazione al Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 che viene allegata al presente verbale e ne costituisce parte integrante (Allegato 1).

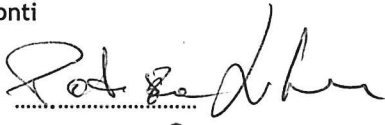
Il Collegio rammenta, infine, che la delibera di approvazione del bilancio in questione, completo degli allegati, dovrà essere trasmesso, entro 10 giorni dalla Delibera di approvazione, all'Amministrazione vigilante e al Ministero dell'economia e delle finanze.

Non essendovi altre questioni da trattare, la riunione termina alle ore 13.00 previa stesura del presente verbale, che viene successivamente inserito nell'apposito registro.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Collegio dei Revisori dei conti

Dott.ssa Patrizia Liberatore



(Presidente)

Dott.ssa Paola Passarelli



(Componente)

Dott. Stefano Mendicino



(Componente)

Ente Musei Nazionali di Siena

**RELAZIONE RELATIVA AL BILANCIO DI PREVISIONE
DELL'ESERCIZIO FINANZIARIO
2025**

Il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025 predisposto dal Direttore Generale dell'Ente è stato trasmesso al Collegio dei revisori dei conti, per il relativo parere di competenza, con nota n. 1785 del 26/11/2024, conformemente a quanto previsto dall'articolo 20, comma 3, del decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123.

Detto elaborato contabile si compone dei seguenti documenti:

- 1) Preventivo finanziario (decisionale e gestionale);
- 2) Quadro generale riassuntivo;
- 3) Preventivo economico.

Inoltre, risultano allegati al predetto bilancio di previsione:

- a) il Bilancio pluriennale;
- b) la Relazione programmatica e la Nota Integrativa al Bilancio 2025 del Direttore;
- c) la tabella dimostrativa del risultato di amministrazione;

CONSIDERAZIONI GENERALI

Preliminarmente il Collegio rileva il mancato rispetto del termine del 31 ottobre previsto dal DPR 97/2003 per l'approvazione del bilancio di previsione da parte dell'organo deliberante dell'Ente. Il Direttore rappresenta che il ritardo è dovuto alla tardiva comunicazione dell'assegnazione per il funzionamento per l'E.F. 2025 da parte del Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale con nota n. 660 del 6 novembre 2024 acquisita agli atti dell'Ente in data 13 novembre 2024 con prot. n. 1688, necessaria per garantire l'attendibilità delle previsioni.

Il Collegio inoltre segnala che alla data odierna non risulta ancora approvato lo statuto dell'Ente in mancanza del parere obbligatorio del Comitato tecnico scientifico non ancora nominato.

Si fa presente che è intervenuta l'approvazione della seconda variazione al bilancio 2024 da parte dell'Amministrazione vigilante con Decreto del Direttore Generale Musei n. 1027 del 27/11/2024.

Riguardo al contenzioso pendente tra la Provincia di Siena e il Ministero della Cultura e la Pinacoteca Nazionale di Siena in merito al titolo di occupazione di Palazzo Buonsignori Brigidi, sede della Pinacoteca, la cui udienza di precisazione delle conclusioni è stata fissata per il giorno 25/3/2025 come indicato nel parere dell'Avvocatura distrettuale dello Stato, il Direttore fa presente che in occasione della riunione al riguardo tenutasi tra i rappresentanti della Provincia e rappresentanti del Ministero della Cultura - Direzione generale Musei si è concordi per un accordo ancora da ufficializzare prima dell'udienza.

Il bilancio di previsione in esame è stato predisposto tenendo conto degli obiettivi, dei programmi, dei progetti e delle attività che l'Ente intende conseguire nel corso dell'esercizio, come descritti nella relazione programmatica.

Come indicato nella citata relazione del Direttore dell'Ente gran parte delle risorse del bilancio 2025 è indirizzata verso le manutenzioni ordinarie e straordinarie nonché per le utenze dei siti afferenti ai Musei nazionali di Siena quali la Chiesa di Santa Maria delle Nevi, la Chiesa del Santuccio, la Cappella del Taja, situate nella città di Siena, e l'Eremo di San Leonardo a Lago, nel Comune di Monteriggioni, che si sono aggiunti ai tre originari siti Palazzo Chigi alla Postierla, Villa Brandi e al museo Pinacoteca Nazionale.

Il Direttore inoltre rappresenta che le attività realizzabili dall'Istituto per il 2025 inevitabilmente risentiranno dei minori fondi disponibili a causa della riduzione delle risorse assegnate, rispetto a quelle assegnate negli scorsi esercizi, nonostante i siti afferenti ai Musei nazionali di Siena siano aumentati. La riduzione penalizzerà soprattutto le acquisizioni di opere d'arte; Il Direttore segnala al riguardo

l'acquisizione negli Stati Uniti di *Tarsie* per il Palazzo Pubblico di Siena che saranno depositate al Museo civico di Siena, finanziate per circa 180 000 € da risorse messe a disposizione dalla Direzione generale Musei con erogazione a favore dell'Istituto nel 2024 mentre l'acquisito si concretizzerà nel 2025.

Per le spese di restauro il Direttore fa presente che l'arrivo di una restauratrice di ruolo permetterà di realizzare una parte dei restauri internamente. L'avanzo della donazione del professore di giurisprudenza Michele Cantucci permetterà di avviare alcuni dei prossimi restauri

I fondi PNRR finanzieranno i lavori di efficientamento energetico e rimozione delle barriere architettoniche presso la Pinacoteca, che quindi regolerà la propria attività in conseguenza allo stato di avanzamento dei lavori. In merito specifica che nel 2025 partiranno i lavori per i due progetti di cui sono soggetti attuatori ancora da realizzare.

Inoltre, nella relazione programmatica il Direttore rappresenta che con una ridotta spesa l'ente ha trovato soluzioni alternative per la realizzazione di due importanti progetti per i prossimi anni: il catalogo delle collezioni, (quello attualmente disponibile risale al 1978) e la comunicazione e promozione dell'istituto attraverso:

- la partecipazione, nel 2024, insieme alle due università senesi e l'Opificio delle Pietre Dure a bandi volti a finanziare assegni di ricerca sulle opere d'arte a fondo oro e sulla catalogazione. Nel corso del 2025, gli assegnisti di ricerca svolgeranno il loro lavoro in Pinacoteca, collaborando alla realizzazione del catalogo delle sculture e del catalogo dei dipinti antichi;
- una convenzione di collaborazione senza oneri **stipulata** con la Libera Accademia di belle Arti per la produzione di divise per il personale di accoglienza;
- una convenzione di collaborazione dovrebbe partire nel 2025 con la Coop Firenze per iniziative di promozione dei Musei nazionali di Siena;

Inoltre il Direttore mette in evidenza il progetto con il Musée du Louvre da realizzare nel 2025: La richiesta di prestito di un capolavoro di Duccio di Buoninsegna per una mostra al Louvre è stata l'occasione per l'inizio di una vera collaborazione tra le 2 istituzioni: in particolare il prestito della predella della Pala dei Gesuati di Sano di Pietro permetterà di presentare l'opera ricostituita in Pinacoteca per 3 mesi.

Il bilancio di previsione è stato redatto in conformità a quanto previsto dal D.P.R. n. 240/2003 e dal D.P.R. n. 97/2003. I documenti di bilancio preventivo gestionale e decisionale 2025 sono stati predisposti secondo gli schemi previsti dal D.P.R. n. 97/2003.

Dalla documentazione fornita risulta che l'Ente ha provveduto alla redazione del prospetto riepilogativo nel quale viene riassunta la spesa classificata in base alle missioni ed ai programmi individuati applicando le prescrizioni contenute nel DPCM 12 dicembre 2012 e le indicazioni di cui alla Circolare del Dipartimento della RGS n. 23 del 13 maggio 2013. Inoltre, è stato adottato il piano dei conti integrato di cui al DPR n. 132/2013.

Il bilancio di previsione in esame è stato redatto nel rispetto del principio del pareggio di bilancio e complessivamente prevede:

entrate di competenza previste per € 3.468.166,00 e il totale uscite di competenza previste per €3.968.688,96 con un disavanzo di competenza di euro 500.522,96 determinato dal saldo algebrico tra le entrate e le spese di parte corrente di euro -189.588,33 e quello di parte capitale di euro -310.934,63. La copertura del predetto disavanzo è assicurata dall'utilizzo della parte vincolata dell'avanzo di amministrazione presunto stimato per la fine dell'esercizio 2024 come indicato nel prospetto del risultato di amministrazione presunto alla fine dell'E.F. 2024.

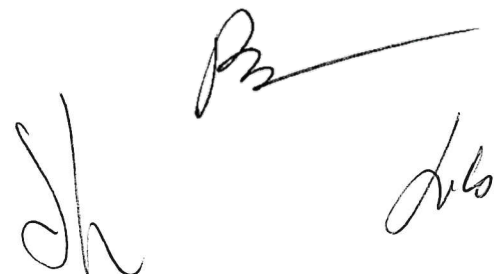
Il Bilancio di Previsione dell'esercizio 2025, redatto sia in termini di competenza che di cassa è così riassunto:

QUADRO RIASSUNTIVO DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2025

Entrate		Previsione definitiva 2024	Variazioni +/-	Previsione di competenza 2025	Diff. %	Previsione di cassa 2025
<i>Entrate correnti - Titolo I</i>	Euro	757.648,57	-227.088,57	530.560,00	-29,97	543.907,71
<i>Entrate conto capitale - Titolo II</i>	Euro	2.413.926,00	-13.320,00	2.400.606,00	-0,55	2.439.006,00
<i>Gestioni speciali - Titolo III</i>	Euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>Partite Giro - Titolo IV</i>	Euro	437.000,00	100.000,00	537.000,00	22,88	537.000,00
Totale Entrate	Euro	3.608.574,57	-140.408,57	3.468.166,00	-3,89	3.519.913,71
<i>Avanzo di amministrazione utilizzato</i>	Euro	813.273,26		500.522,96		905.533,12
Totale Generale	Euro	4.421.847,83		3.968.688,96		4.425.446,83

Uscite		Previsione definitiva 2024	Variazioni +/-	Previsione di competenza 2025	Diff. %	Previsione di cassa 2025
<i>Uscite correnti - Titolo I</i>	Euro	1.033.369,77	-313.221,44	720.148,33	-30,31	899.594,77
<i>Uscite conto capitale - Titolo II</i>	Euro	2.951.478,06	-239.937,43	2.711.540,63	-8,13	2.988.852,06
<i>Gestioni speciali - Titolo III</i>	Euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>Partite Giro - Titolo IV</i>	Euro	437.000,00	100.000,00	537.000,00	22,88	537.000,00
Totale Uscite	Euro	4.421.847,83	-453.158,87	3.968.688,96	-10,25	4.425.446,83
<i>Entrate non impiegate</i>	Euro	0,00		0,00		0,00
Totale Generale	Euro	4.421.847,83		3.968.688,96		4.425.446,83

Tali tabelle evidenziano una sensibile riduzione del totale delle entrate e una più incisiva riduzione del totale delle spese pari a circa il 10% rispetto alle previsioni dell'esercizio finanziario precedente.



Situazione di equilibrio dati di cassa

Prospetto riepilogativo dati di cassa (Art. 13, c. 1, L. n. 243/2012)	2025
Descrizione	Importo
Saldo cassa presunto iniziale	1.202.824,53
Riscossioni previste	3.519.913,71
Pagamenti previsti	4.425.446,83
Saldo finale di cassa	297.291,41

Inoltre, nella tabella che segue, viene data dimostrazione del risultato di amministrazione presunto dell'esercizio precedente a quello a cui si riferisce il presente bilancio:

TABELLA DIMOSTRATIVA DELL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE 2024	Segno algebrico	Totale
Fondo di cassa al 1° gennaio	+	1.392.203,98
Residui attivi iniziali	+	37.458,08
Residui passivi iniziali	-	616.388,80
Avanzo di amm.ne iniziale al 1° gennaio 2024	=	813.273,26
Accertamenti/impegni 2024		
Entrate accertate esercizio 2024	+	843.718,93
Uscite impegnate esercizio 2024	-	839.435,39
variazioni nei residui 2024		
Variazioni residui attivi (<i>solo minori residui attivi</i>)	-	0,00
Variazioni residui passivi (<i>solo minori residui passivi</i>)	+	0,00
Entrate presunte per il restante periodo	+	180.257,57
Uscite presunte per il restante periodo	-	200.000,00
Variazioni residui attivi presunte per il restante periodo	+	0,00
Variazioni residui passivi presunte per il restante periodo	-	0,00
Avanzo di amministrazione presunto al 31/12/2024		797.814,37

Per l'esercizio 2025, nel prospetto del risultato di amministrazione presunto alla chiusura dell'E.F 2024, viene previsto l'utilizzo della parte vincolata dell'avanzo di amministrazione presunto per un totale di € 500.522,96 mentre la parte di dell'avanzo presunto libero per cui non si prevede l'utilizzo è pari ad € 297.291,41

Come disposto dall'art. 13, comma 1 della legge 24/12/ 2012 n 243, l'avanzo di amministrazione libero sarà utilizzato, nella misura di quanto effettivamente realizzato, solo successivamente all'approvazione del rendiconto, quindi non prima dell'approvazione del consuntivo 2024.



ESAME DELLE ENTRATE

ENTRATE CORRENTI

Le entrate correnti, con il raffronto delle previsioni definitive dell'esercizio 2024, sono rappresentate nella seguente tabella:

<i>Entrate Correnti</i>		<i>Previsione Definitiva 2024</i>	<i>Variazioni</i>	<i>Previsione Competenza 2025</i>	<i>Diff. %</i>
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI	Euro	653.648,57	-185.648,57	468.000,00	-28,40
ALTRE ENTRATE	Euro	104.000,00	-41.440,00	62.560,00	-39,85

Totale Entrate Correnti	Euro	757.648,57	-227.088,57	530.560,00	-29,97
--------------------------------	-------------	-------------------	--------------------	-------------------	---------------

Le previsioni delle entrate correnti risultano ridotte di circa il 30% rispetto alle previsioni del 2024 e sono relative a

ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI pari ad Euro 468.000,00, riguardano:

- TRASFERIMENTI CORRENTI DA PARTE DELLO STATO per Euro 468.000,00 suddivisi come di seguito specificato:

1. Trasferimenti da parte del Ministero MIC per il funzionamento €400.000,00;
2. Trasferimenti da parte del Ministero MIC per buoni pasto personale € 33.000,00;
3. Trasferimenti da parte del Ministero MIC per copertura dei costi per i servizi di sicurezza (D.Lgs 81/2008) € 35.000.

ALTRE ENTRATE pari ad Euro 62.560,00, riguardano:

- ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DEI BIGLIETTI D'INGRESSO per Euro 60.000,00

Il Direttore fa presente che per il 2025 si prevedono minori entrate dalla vendita di biglietti rispetto agli altri anni a causa dei lavori di rimozione delle barriere architettoniche e di efficientamento energetico previsti presso la Pinacoteca Nazionale, finanziati dal PNRR. Pertanto, si ipotizzano periodi in cui il museo potrebbe essere parzialmente chiuso, ad esempio con la chiusura di un piano o di un'ala, con conseguente stimabile riduzione dei flussi di visitatori.

REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI per Euro 2.000,00 relativi a Proventi da concessioni su beni

Al riguardo si fa presente che le concessioni su beni riguarderanno essenzialmente le autorizzazioni alle riproduzioni dei beni artistici in consegna all'Istituto. Nel 2024 l'Istituto ha provveduto ad aggiornare il proprio tariffario relativo ai canoni e corrispettivi di concessione sulla base del D.M. n.108 del 21 marzo 2024 che aveva modificato il precedente decreto ministeriale pubblicato nel 2023. La stima dei proventi in entrata è stata effettuata sulla base di quanto incassato nel 2023 e nel 2024.

- ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI per Euro 560,00 sono relative a:

- Recupero e rimborsi diversi di € 60,00

In questa voce si prevedono essenzialmente i rimborsi da parte della società che gestisce il POS con cui si incassano i corrispettivi dei biglietti in Pinacoteca pagati con carte, a seguito di ricalcolo e conguaglio delle commissioni. Anche in questo caso l'importo è stato previsto osservando quando percepito nel corso degli anni precedenti.

- Entrate diverse di € 500,00

Nel corso del 2024 l'Istituto ha incassato per la prima volta una quota del cinque per mille dell'imposta sui redditi delle persone fisiche destinate al finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali; nel 2025 si prevede di effettuare una maggiore sensibilizzazione del pubblico su questa possibilità, con conseguenti entrate sul relativo capitolo.

ENTRATE IN CONTO CAPITALE

Le entrate in conto capitale, con il raffronto delle previsioni definitive dell'esercizio 2024, sono rappresentate nella seguente tabella:

<i>Entrate Conto Capitale</i>		<i>Previsione Definitiva 2024</i>	<i>Variazioni</i>	<i>Previsione Competenza 2025</i>	<i>Diff. %</i>
ENTRATE PER ALIENAZIONE DI BENI PATRIMONIALI E RISCOSSIONE DI CREDITI	Euro	0,00	0,00	0,00	0,00
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	Euro	2.413.926,00	-13.320,00	2.400.606,00	-0,55

Totale Entrate Conto Capitale	Euro	2.413.926,00	-13.320,00	2.400.606,00	-0,55
--------------------------------------	-------------	---------------------	-------------------	---------------------	--------------

Le previsioni delle entrate in conto capitale risultano sensibilmente ridotte (meno dell'1%) rispetto alle previsioni del 2024 e sono relative a

ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE pari ad Euro 2.400.606,00, riguardano:

- TRASFERIMENTI PER INVESTIMENTI DALLO STATO per Euro 2.400.606,00 sono relativi alle previsioni di entrate di fondi PNRR. Al riguardo nella nota integrativa al bilancio 2025 il Direttore fa presente che dopo aver concluso, nel 2024, i 3 dei 5 progetti PNRR relativi alla redazione dei PEBA (Piani di eliminazione delle barriere architettoniche) per i siti di Villa Brandi, Palazzo Chigi Piccolomini alla Postierla e Palazzo Buonsignori Brigidi, sede della Pinacoteca, l'istituto nel 2025 avvierà i lavori dei restanti 2 progetti rientranti negli investimenti 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura e 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei. Le entrate previste nel 2025 sono relative al totale del finanziamento ricevuto, al netto dell'anticipazione già incassata

ESAME DELLE USCITE

USCITE CORRENTI

Le uscite correnti, con il raffronto delle previsioni definitive dell'esercizio 2024, sono rappresentate nella seguente tabella:

<i>Uscite Correnti</i>		<i>Previsione Definitiva 2024</i>	<i>Variazioni</i>	<i>Previsione Competenza 2025</i>	<i>Diff. %</i>
FUNZIONAMENTO	Euro	636.900,00	-159.668,67	477.231,33	-25,07
INTERVENTI DIVERSI	Euro	328.469,77	-142.802,77	185.667,00	-43,48
FONDO DI RISERVA	Euro	18.000,00	-10.750,00	7.250,00	-59,72
ACCANTONAMENTI A FONDI RISCHI ED ONERI	Euro	50.000,00	0,00	50.000,00	0,00

Totale Uscite Correnti	Euro	1.033.369,77	-313.221,44	720.148,33	-30,31
-------------------------------	-------------	---------------------	--------------------	-------------------	---------------

Le previsioni delle uscite correnti risultano ridotte di circa il 30% rispetto alle previsioni del 2024 e sono relative alle seguenti U.P.B.:

FUNZIONAMENTO pari ad Euro 477.231,33, riguardano le seguenti categorie:

- USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE per complessivi Euro 84.000,00 che ricomprendono la previsione delle seguenti voci di spesa:

- Rimborsi spese per Organi istituzionali dell'amministrazione di € 1.000,00

- Rimborsi spese agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione di € 2.000,00
- Compensi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione di € 81.000,00

Nella nota integrativa al bilancio si rappresenta che la previsione si rende necessaria per far fronte al pagamento dei compensi, spettanti nell'anno in corso e nei precedenti, non ancora corrisposti, nell'ipotesi che il decreto interministeriale MIC MEF di determinazione dei compensi, ancora non predisposto alla data odierna, venga emanato nel corrente esercizio finanziario; La cifra stanziata copre i compensi ipotizzati e non ancora corrisposti negli anni 2022 (da giugno), 2023 e 2024 e 2025 ed è finanziata in parte dall'avanzo vincolato a tal fine. Il Collegio dei revisori raccomanda l'Istituto museale di procedere in sede di riaccertamento dei residui per il consuntivo 2024 alla radiazione dei residui accertati in sede di consuntivo 2022 e 2023 per tale voce di spesa, come da indicazioni MEF con nota prot. n. 83864 del 16/04/2024.

- ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO per complessivi Euro 38.831,33 relativi alle seguenti voci di spesa:

- Buoni pasto di € 33.000,00
- Rimborso spese per missioni in Italia di € 2.000,00
- Rimborso spese per missioni all'estero di € 2.000,00
- Compensi accessori al personale a tempo indeterminato di € 1.831,33

In particolare per quest'ultima voce di spesa il Direttore fa presente che la somma stanziata fa riferimento agli incentivi per funzioni tecniche per procedure d'appalto avviate nel corso del 2024 ma per i quali non è stato possibile impegnare le relative somme poiché, a seguito dell'entrata in vigore del D.lgs. 36/2023, non è ancora stato emanato il relativo decreto ministeriale che regola i criteri per la ripartizione degli incentivi e pertanto non è stato possibile identificare la quota spettante a ciascun dipendente coinvolto. Si è provveduto pertanto solo a vincolare le somme corrispondenti al 2% dell'importo posto a base di gara per gli affidamenti coinvolti, come da relative perizie di spesa che andranno a finanziare quota parte di queste uscite.

- USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI per complessivi Euro 354.400,00 relativi alle numerose voci di spesa previste per il funzionamento dell'Istituto, dettagliate nella Nota integrativa al bilancio di previsione 2025, tra le quali le spese previste di maggiore evidenza sono quelle relative alle utenze per un importo complessivo di € 91.200,00 come di seguito dettagliate

- Telefonia di € 1.200,00
- Utenze energia elettrica di € 45.000,00
- Utenza acqua di € 7.000,00
- Utenze gas di € 38.000,00

Le voci relative alle utenze coprono una fetta importante dello stanziamento per il funzionamento dell'Istituto, considerate le 4 nuove sedi che contribuiscono per la loro parte all'aumento dei costi di gestione.

Di evidenza sono anche le voci di spesa relative alla manutenzione ordinaria di seguito dettagliate:

- Manutenzione ordinaria e riparazioni di mobili e arredi di € 2.000,00
- Manutenzione ordinaria e riparazioni di impianti e macchinari di € 60.000,00

Per quanto riguarda le voci di spesa relative alla manutenzione ordinaria degli impianti, per tutti i siti di competenza dell'Istituto sono previste la manutenzione ordinaria degli impianti elettrici; degli impianti speciali (antintrusione, TVCC, antincendio); degli impianti idro-termo-sanitari e di climatizzazione - conduzione ed assunzione figura di "Terzo responsabile"; dei presidi antincendio. Per la sola Pinacoteca è prevista anche la manutenzione ordinaria dell'ascensore e della servoscala.

- Manutenzione ordinaria e riparazioni di beni immobili di valore culturale, storico ed artistico di € 10.000,00

Sono ricompresi in questa voce di spesa interventi su serramenti e porte dei siti di competenza, piccole operazioni di tinteggiatura e altre piccole riparazioni che potrebbero rendersi necessarie nel corso dell'anno.

- Manutenzione ordinaria aree verdi di € 27.000,00
- Pulizia e disinfestazione di € 45.000,00

Verranno attivati servizi di pulizia per tutti i siti di competenza mentre la manutenzione ordinaria del verde sarà necessaria solamente per Villa Brandi e per l'Eremo di San Leonardo al Lago.

- Trasporti, traslochi e facchinaggio di € 24.000,00

Previste per finanziare gli spostamenti di opere d'arte che si renderanno necessari nel corso dell'anno per lo svolgimento di alcune iniziative o per i lavori di ristrutturazione della Pinacoteca, non essendo previsti nel quadro economico del PNRR.

- Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici - software di € 20.000,00

I sistemi informatici per cui verrà garantita l'assistenza e manutenzione sono il programma di contabilità, il software della biglietteria, il software per la gestione del sito web ufficiale della Pinacoteca nonché il nuovo software acquistato nel 2024 per la gestione dell'archivio fotografico

- Premi di assicurazione di € 26.000,00

La previsione intende confermare le assicurazioni sugli immobili a copertura di eventuali danni subiti a causa di eventi atmosferici e danni causati verso terzi e l'Assicurazione per i dipendenti che utilizzano il proprio mezzo di trasporto per effettuare missioni, come previsto dal CCNL.

INTERVENTI DIVERSI pari a complessivi Euro 185.667,00 e riguardano le seguenti categorie:

- USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI di € 40.507,00 nell'ambito della quale si evidenziano a quali voci di spesa maggiormente rappresentative: Spese per pubblicità e promozione, Manifestazioni culturali, spese di rappresentanza, relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità (congressi, convegni, mostre, ecc..) Servizi di sorveglianza, custodia e accoglienza, Attività didattica, Servizi aggiuntivi museali dettagliate specificatamente nella nota integrativa
- TRASFERIMENTI PASSIVI di € 12.060,00 nell'ambito della quale le voci di spesa sono relative al
 - fondo sostegno istituti e luoghi della cultura di € 12.000,00
 - Trasferimenti correnti a INPS fondo ex ENPALS di € 60,00

Come disposto dalla vigente normativa, il 20% degli introiti da biglietteria sono versati all'entrata del bilancio del Ministero della Cultura per essere riassegnati alla spesa e destinati al fondo ministeriale di riequilibrio degli istituti e luoghi della cultura (DM del 19 ottobre 2015) e lo 0,10% dei proventi dei biglietti d'ingresso versati al fondo ex ENPALS dell'INPS (art. 1, co. 5-quater, DM 11 dicembre 1997, n. 507).

- ONERI FINANZIARI per Euro 3.000,00 ricomprendono le Uscite e commissioni bancarie di € 3.000,00

Le somme stanziare andranno a copertura delle spese per la convezione di cassa con l'Istituto bancario affidatario, delle spese per l'utilizzo del POS e delle commissioni per pagamenti ricevuti tramite carte di credito e bancomat, nonché ulteriori spese bancarie che dovessero verificarsi nel corso dell'anno.

- ONERI TRIBUTARI per Euro 130.100,00 riguardano le seguenti voci di spesa

- IRAP di € 5.500,00
- Tassa rifiuti solidi urbani di € 24.000,00
- Altre imposte e tasse di € 500,00
- Imposta di registro e di bollo di € 100.100,00

Quest'ultima voce di costo è stata prevista per far fronte alle spese da sostenere presso l'Agenzia delle Entrate per la registrazione del contratto concessione da firmare presumibilmente ad inizio 2025 con la Provincia di Siena per Palazzo Buonsignori Brigidi. I relativi fondi sono stati appositamente vincolati, come evidenziato dalla Situazione amministrativa presunta.

- FONDO DI RISERVA pari ad Euro 7.250,00, riguarda l'accantonamento del FONDO DI RISERVA per Euro 7.250,00 nei limiti previsti dalla normativa vigente
- ACCANTONAMENTI A FONDI RISCHI ED ONERI pari ad Euro 50.000,00, riguarda al somma accantonata al Fondo di accantonamento per contenzioso di € 50.000,00

L'Istituto ritiene utile mantenere l'accantonamento al fondo rischi ed oneri, effettuato già nel 2024, a titolo prudenziale, in relazione al contenzioso in essere con l'Amministrazione Provinciale di Siena relativamente al titolo di occupazione di Palazzo Buonsignori Brigidi, sede della Pinacoteca Nazionale



di Siena. I relativi fondi sono stati appositamente vincolati, come evidenziato dalla Situazione amministrativa presunta.

USCITE IN CONTO CAPITALE

Le uscite in conto capitale, con il raffronto delle previsioni definitive dell'esercizio 2024, sono rappresentate nella seguente tabella:

<i>Uscite Conto Capitale</i>		<i>Previsione Definitiva 2024</i>	<i>Variazioni</i>	<i>Previsione Competenza 2025</i>	<i>Diff. %</i>
INVESTIMENTI	Euro	2.951.478,06	-239.937,43	2.711.540,63	91,87

Totale Uscite Conto Capitale	Euro	2.951.478,06	-239.937,43	2.711.540,63	-8,13
-------------------------------------	-------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------

Le previsioni delle uscite in conto capitale risultano ridotte di circa l'8% rispetto alle previsioni del 2024 e sono relative alla seguente U.P.B.:

INVESTIMENTI pari ad Euro 2.711.540,63, riguardano la categoria - ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE per Euro 2.711.540,63 nella quale sono ricomprese le voci di spesa dettagliate nella nota integrativa di cui sono di particolare evidenza:

- i lavori di MANUTENZIONE STRAORDINARIA che potranno rendersi necessari nel corso 2025 relativamente a:
 - Impianti di € 9.500,00
 - Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali di € 10.000,00
 - Manutenzione straordinaria aree verdi di € 3.000,00
 - Restauro e manutenzione straordinaria opere d'arte di € 42.850,00
 - Manutenzione straordinaria aree verdi di € 3.000,00
- ACQUISTO DI OPERE D'ARTE
 - Acquisto di opere d'arte di € 182.000,57

Tale voce di spesa è prevista per coprire l'acquisto dell'opera d'arte *Tarsie* di Mattia di Nanni per il Palazzo Pubblico di Siena per il quale la Direzione Generale Musei ha comunicato il parere favorevole del Comitato tecnico scientifico in merito all'acquisto della citata opera d'arte con comunicazione n. 19756 del 6/11/2024 la cui spesa, è prevista nel 2025. Per tale scopo nella situazione amministrativa presunta è stata prevista tra le entrate presunte l'importo di € 180.257,52 comunicato dalla Direzione Generale Musei di cui alla citata nota e nel contempo vincolato l'avanzo di amministrazione per lo stesso importo. In bilancio è stato previsto un importo maggiore a causa dell'incertezza relativa al cambio euro/dollaro, in quanto l'opera sarà pagata in dollari.

- Progetti finanziati con fondi PNRR per complessivi € 2.464.190,06

Le previsioni di spesa di investimento a valere sui fondi PNRR relativi all'investimento 1.3 (Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei), dopo la conclusione a fine 2024 della relativa progettazione, è finalizzata all'affidamento dei lavori a seguito dell'esito della gara che sarà bandita nel 2025 per i lavori finalizzati all'efficientamento energetico di Palazzo Buonsignori Brigidi, sede della Pinacoteca.

Le previsioni di spesa di investimento a valere sui fondi PNRR relativi all'investimento 1.2 (Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi), sono relative all'affidamento dei lavori a cui si procederà nel 2025 essendo la gara bandita nel 2024 la cui aggiudicazione si prevede possa intervenire all'inizio del 2025,. La somma prevista, comprensiva di ulteriori somme per altri servizi e altre spese, come da quadro economico dell'intervento, quindi è pari al totale del finanziamento, al netto di quanto già impegnato nel 2024.

PARTITE DI GIRO

Le partite di giro che risultano in pareggio, ammontano complessivamente ad euro 537.000,00 comprendendo le entrate ed uscite che l'ente effettua in qualità di sostituto d'imposta, ovvero per conto di terzi, le quali costituiscono al tempo stesso un debito ed un credito per l'Ente, nonché le somme amministrate dal cassiere e ai funzionari ordinatori e da questi rendicontate o rimborsate. Sono relative specificatamente a:

- IVA in regime di split payment di € 500.000,00
- Versamenti di ritenute erariali su Redditi da lavoro autonomo per conto terzi di € 20.000,00
- Fondi di cassa economale di € 2.000,00
- Rimborso cauzioni di € 5.000,00
- Spese non andate a buon fine di € 5.000,00
- Spese c/terzi su contratti d'appalto di € 5.000,00

PERSONALE DIPENDENTE

Di particolare interesse è la tabella contenente l'aggiornamento della situazione del personale dipendente nell'ultimo paragrafo della nota integrativa che evidenzia come nel corso del 2024 si sono verificate numerose assunzioni che sono andate a colmare lacune importanti, sia nell'ambito amministrativo, sia nell'ambito storico artistico. Il Direttore fa presente che restano comunque alcune carenze in aree importanti quali ad esempio l'area tecnico specialistica, con l'assenza di un funzionario ingegnere e di un funzionario informatico, nonché la totale assenza di assistenti tecnici che tanto utili sarebbero sia in ambito museale che archivistico.

Inoltre, fa presente che non sono previsti nel 2025 pensionamenti mentre in esito alle procedure concorsuali già bandite e concluse, si prevede l'arrivo di un'ulteriore storica dell'arte che prenderà in servizio a gennaio, e di un assistente e/o un funzionario dell'area amministrativo gestionale, a completamento dei posti disponibili in dotazione.

RISPETTO DELLE NORME DI CONTENIMENTO DELLA SPESA PUBBLICA

In proposito, il Collegio rappresenta che i Musei Nazionali di Siena, rientra nella categoria dei musei dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura, di cui all'art. 33 commi 2 e 3 del D.P.C.M. n. 169/2019 - per i quali valgono le disposizioni di cui all'art. 1, comma 804, della legge 30 dicembre 2018, n. 145 secondo cui tali Enti *pongono in essere processi per assicurare una più efficace realizzazione degli obiettivi istituzionali perseguiti, volti a garantire maggiori entrate proprie a decorrere dall'anno 2019; a tal fine agli stessi non si applicano le norme di contenimento delle spese previste a legislazione vigente.*

CONCLUSIONI

Il Collegio considerato che:

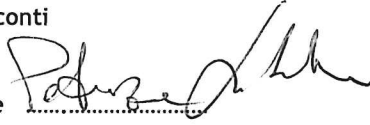
- il bilancio è stato redatto in conformità alla normativa vigente;
- in base alla documentazione e agli elementi conoscitivi forniti dall'Ente le entrate previste risultano essere attendibili;
- le spese previste sono da ritenersi congrue in relazione all'ammontare delle risorse consumate negli esercizi precedenti e ai programmi che l'Ente intende svolgere;
- sono state rispettate le norme di contenimento della spesa pubblica;
- risulta essere salvaguardato l'equilibrio di bilancio;

esprime parere favorevole

in ordine all'approvazione della proposta del Bilancio di previsione per l'anno 2025 da parte dell'Organo di vertice.

Il Collegio dei Revisori dei conti

Dott.ssa Patrizia Liberatore



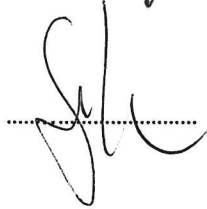
(Presidente)

Dott.ssa Paola Passarelli



(Componente)

Dott. Stefano Mendicino



(Componente)