



Ministero della Cultura
MUSEI NAZIONALI DI SIENA

OGGETTO: determina a contrarre, previo avviso di indagine di mercato, per avvio di procedura negoziata, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera d) del D.Lgs. 36/2023 per l'importo a base d'asta di euro 1.685.929,85, iva esclusa, per l'affidamento dei lavori relativi agli "interventi per l'efficientamento energetico della sede della Pinacoteca Nazionale di Siena, CUP F64H22000650001, nell'ambito dell'Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei - Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" - NextGenerationEU

VISTA la Legge 1° marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*".

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 rubricato "*Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al reg. (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE*", e da ultimo modificato, con D. L. n. 139/2021, convertito con modificazioni dalla L. n. 205/2021.

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "*Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".

VISTO il Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. recante "*Codice dell'Amministrazione digitale*".



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

VISTO il Decreto Legislativo 3 aprile 2006, n. 152 e s.m.i. recante “Norme in materia ambientale”.

VISTO il D.P.R. n. 62/2013 e s.m.i. rubricato “*Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165*”.

VISTO, in particolare, il D.M. Mibact n. 597 del 23 dicembre 2015 recante “*Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e del Turismo*”.

VISTO il Reg. (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27/04/2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE.

VISTO il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale».

VISTO l'art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, che ridenomina "Ministero della Cultura" il “Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”.

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure».

VISTO il DPCM n. 57 del 15 marzo 2024 entrato in vigore il 18 maggio 2024 che titola “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministero e dell’organismo di valutazione delle performance” che conferma l’autonomia e le attribuzioni dei Musei Nazionali di Siena;

VISTO il D.M. n. 270 del 5 settembre 2024 che titola “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non dirigenziale del Ministero della Cultura”.

VISTO il D.M. n. 299 del 25 settembre 2024 recante modifiche al D.M. 23 dicembre 2014 sull’organizzazione e funzionamento dei musei statali con il quale si configurano i Musei Nazionali di Siena con la conferma dei siti museali di seguito elencati:

1.Pinacoteca Nazionale di Siena

2.Museo Archeologico Nazionale - Siena



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

3.Palazzo Chigi Piccolomini alla Postierla - Siena

4.Villa Brandi - Loc. Vignano – Siena.

5.Cappella del Taja – Siena

6.Chiesa del Santuccio – Siena

7.Chiesa di Santa Maria delle Nevi - Siena

8.Eremo di San Leonardo al Lago - Monteriggioni (Siena)

CONSIDERATO che è altresì intervenuto il formale passaggio di consegne dei sopraelencati siti dalla Direzione Regionale Musei Nazionali della Toscana ai Musei Nazionali di Siena come da relativi verbali di consegna in data in data 15 giugno 2022 e 7 giugno 2024.

VISTO il D.D.G. n. 94 del 4 febbraio 2022, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Axel Hémerly l’incarico di Direttore della Pinacoteca Nazionale di Siena, istituto autonomo dotato di autonomia speciale.

VISTO, in particolare, l’art. 24, co. 7, lett. h), del citato D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 e l’articolo 5 comma 3 lettera z) del D.M. 270 del 5 settembre 2024 nei quali tra le funzioni dei Musei, aree e parchi archeologici e altri luoghi della cultura si specifica quella di “Stazione Appaltante”.

VISTO il Libro II Parte I del Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36 rubricato “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici” che riporta la disciplina dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

VISTO l’art.22 del D.P.C.M. 15 marzo 2024 n.57 che stabilisce, fino alla scadenza indicata dall’art.8, comma 1, del D.L. 31 maggio 2021 n.77, convertito con modificazioni dalla Legge 29 luglio 2021 n.108, presso il Dipartimento per l’Amministrazione Generale, l’operare dell’Unità di missione per l’attuazione del PNRR, quale ufficio di livello dirigenziale generale straordinario che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, assicura il coordinamento e l’attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del Ministero della cultura.

VISTO l’art. 1, comma. 1042, della Legge n. 178/2020 ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell’economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037.

VISTO l'art. 1, comma 1043, secondo periodo, della Legge n. 178/2020, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il MEF – Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico.

VISTO il comma. 1044 dello stesso art. 1 della Legge n. 178/2020, ai sensi del quale con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, su proposta del MEF, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto.

VISTO il Regolamento (UE) n. 241 del 12 febbraio 2021 (2021/241), che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza.

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021.

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei”.

VISTO il Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 06 agosto 2021 sulla ripartizione delle risorse e responsabilità dei singoli interventi del PNRR e successive modifiche ed integrazioni.

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012.

VISTO il D.L. n. 80/2021, conv. con mod. dalla L. n. 113/2021 recante “*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia*”.

VISTO il decreto del MEF del 06/08/2021, relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target.

VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

VISTO il D.L. n.121 del 2021 recante *“disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell’Agenzia nazionale per la sicurezza delle ferrovie e delle infrastrutture stradali e autostradali”*.

VISTO il decreto del MEF del 11/10/2021 recante *“Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell’ambito del PNRR”*, come modificato dal decreto del MEF del 5/08/2022.

VISTO l’art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, *“Do no significant harm”*) e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante *“Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”*.

VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 recante *“Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all’ambiente”*, cd. DNSH, e come aggiornata dalla circolare MEF-RGS n. 33/202.

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l’altro, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale, l’inclusione di donne e giovani nella progettazione e realizzazione dei progetti, il rispetto della quota SUD e le relative modalità di controllo e verifica, nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM).

VISTO il D.L. n. 152/2021, conv. con mod. dalla L. n. 233/2021 recante *“Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose”* e, in particolare, l’art. 33, ai sensi del quale si prevede l’istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni.

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR.

VISTO il decreto interministeriale del 07/12/2021 recante *“Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l’inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR”*.

VISTO il D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023 (*Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli*



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune);

VISTO l'art. 47 del D.L. n. 77/2021 conv. con mod. dalla L. n. 108/2021, che dispone di *“perseguire le finalità relative alle pari opportunità, generazionali e di genere”* e di *“promuovere l'inclusione lavorativa delle persone disabili, in relazione alle procedure afferenti agli investimenti pubblici finanziati, in tutto o in parte, con le risorse previste dal Regolamento (UE) 2021/240 del Parlamento europeo e del Consiglio del 10/02/2021 e dal Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12/02/2021, nonché dal PNC”*.

CONSIDERATO che il medesimo art. 47 al comma 4 stabilisce che tutte le Stazioni appaltanti devono *“assicurare una quota pari almeno al 30 per cento, delle assunzioni necessarie per l'esecuzione del contratto o per la realizzazione di attività ad esso connesse o strumentali, all'occupazione giovanile e femminile”*, salva la facoltà per ciascuna Stazione appaltante di escluderlo motivatamente.

VISTO il decreto interministeriale del 07/12/2021 (Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR);

VISTA la circolare MEF RGS n. 27/2022 recante *Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*.

VISTA la circolare MEF RGS n. 28/2022 recante *“Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative”*.

VISTO il Decreto Legge n. 36/2022 recante *“Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”*, come convertito con modificazioni dalla Legge n. 79/2022.

VISTO il Decreto Legge n. 176/2022 recante *“Misure urgenti in materia di energia elettrica, gas naturale e carburanti”*, conv. con mod. dalla legge n. 6/2023 e, in particolare, l'art. 10.

VISTO il D.L. 2 marzo 2024 n.19, come convertito con Legge 29 aprile 2024 n.56.

VISTO il D.L. 28 ottobre 2024 n.160, convertito con legge 20 dicembre 2024 n.199.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

VISTO il Protocollo d'intesa del 29 settembre 2022, n. 5 stipulato tra il Ministero della Cultura e la Direzione Investigativa Antimafia per l'espletamento delle attività di collaborazione mirate al rafforzamento della prevenzione e del contrasto alle organizzazioni di criminalità organizzata, anche di tipo mafioso, nell'ambito delle procedure di appalto, autorizzazione, concessione e riconoscimento di benefici economici, anche relative agli interventi connessi al PNRR.

VISTO il decreto Segretariato Generale (d'ora in avanti SG) MiC n. 10 del 20 gennaio 2022, recante il *“Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura”* e, in particolare, l'articolo 2, secondo il quale alla realizzazione dell'intervento 1.3. *“Migliorare l'efficienza energetica, in cinema, teatri e musei”* provvedono, quali strutture attuatrici, la Direzione generale Musei (per i musei – Obiettivo 1) e la Direzione generale Spettacolo (per teatri e cinema – Obiettivi 2 e 3).

VISTO il D.M. MiC n. 159 del 13 aprile 2022, recante *“Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (MIC3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU* con il quale le risorse assegnate al Ministero della cultura con il decreto Ministero dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021 relative all'investimento in questione, per l'importo complessivo di 300 milioni di euro, sono state ripartite come da tabella seguente:

(1) Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”	
(2) Obiettivo	(3) Ripartizione risorse
(4) 1. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali	(5) € 100.000.000,00
(6) 2. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private	(7) € 100.000.000,00
(8) 3. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private	(9) € 100.000.000,00
(10) Totale	(11) € 300.000.000,00

VISTO che per gli interventi relativi all'Obiettivo 1 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali, la Direzione generale Musei ha



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

provveduto alla selezione mediante una valutazione dei progetti presentati dagli Istituti autonomi e Direzioni regionali.

VISTE le note prot. n. 6775 del 8 aprile 2022, n. 7426 del 22 aprile 2022 e n. 9679 del 3 giugno 2022, con le quali la Direzione Generale Musei all'esito delle attività di ricognizione e valutazione condotte ha trasmesso la proposta di elenco di interventi di miglioramento dell'efficienza energetica dei musei e dei luoghi della cultura, illustrando i criteri e le priorità con i quali sono stati selezionati gli interventi e rappresentando che i progetti selezionati sono conformi agli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (2021/C58/01) e che le attività ivi previste non rientrano nelle categorie del seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che conseguono proiezioni delle emissioni di gas a effetto serra che non sono inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività in cui lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti può causare danni all'ambiente, anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 relativo all'investimento in parola.

VISTO l'Avviso Pubblico, rep. n. 1972 del 22 dicembre 2021, per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati (obiettivi 2 e 3), con una dotazione finanziaria totale pari a 200 milioni di euro.

VISTO il decreto SG MiC n. 452 del 7 giugno 2022, recante "*Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (MIC3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU*" con il quale si è proceduto:

- per gli interventi relativi all'Obiettivo 1 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali, individuati dal Ministero della cultura – Direzione Generale Musei, all'assegnazione delle risorse, secondo la ripartizione di cui al D.M. MiC n. 159/2022.

- per gli interventi relativi agli Obiettivi 2 e 3 - Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, selezionati mediante l'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, all'approvazione della graduatoria di merito delle proposte



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

ammesse a finanziamento, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nonché all'assegnazione delle relative risorse, secondo la ripartizione di cui al D.M. MiC n. 159/2022.

Con il citato decreto sono state assegnate le seguenti risorse:

- Euro 100.000.000,00 destinati al finanziamento di n. 120 interventi di miglioramento dell'efficienza energetica dei musei e dei luoghi della cultura (Obiettivo 1), individuati dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei, riportati nella tabella allegata provvedimento (Allegato A).
- Euro 99.359.977,38 destinati al finanziamento di n. 348 interventi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2), selezionati mediante l'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, riportati nella tabella allegata al provvedimento (Allegato B1).
- Euro 89.157.536,86 destinati al finanziamento di n. 274 cinema pubblici e privati (Obiettivo 3), selezionati mediante l'Avviso pubblico del 22 dicembre 2021, riportati nella tabella allegata al provvedimento (Allegato B2).

VISTO il Decreto del Segretario generale del Ministero della cultura n. 452 del 07 giugno 2022, recante “Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU.

PRESO ATTO che mediante il citato Decreto n. 452 del 07 giugno 2022 del Segretariato Generale sono state assegnate alla Pinacoteca Nazionale di Siena risorse pari ad € 2.327.340,00 per il progetto di efficientamento energetico di Palazzo Buonsignori Brigidi ed in particolare l'“Allestimento di un nuovo impianto di illuminazione a basso impatto energetico – Aggiornamento e protezione impianti speciali a bassa tensioni – Sostituzione e impianti meccanici” **CUP F64H22000650001**.

VISTO il Decreto n. 1222 del 26 ottobre 2022 della Direzione generale Musei -già registrato il 21 novembre 2022 con il n. 2922- con il quale è stato approvato il disciplinare d'obblighi sottoscritto tra il Ministero della cultura e la Pinacoteca Nazionale di Siena per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo dei progetti a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

CONSIDERATO che all'Investimento .3: "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU sono collegati i seguenti target/milestone migliorare l'efficienza energetica, attraverso la sostituzione e l'ammodernamento tecnologico degli strumenti preposti a questo scopo: M1C3-4, M1C3-5, M1C3-11.

VISTA la L. n. 3/2003 recante "*Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione*" e, in particolare, l'art. 11, comma 2-bis, ai sensi del quale "*gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico o autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso*".

CONSIDERATA la normativa attuativa della riforma del Codice Unico di Progetto (CUP), disposta dall'art. 41 del citato D.L. n. 76/2020, che modifica la legge istitutiva del CUP, la L. n. 3/2003, art. 11, integrandone l'art. 11 con i commi da 2-bis a 2-sexies.

ESAMINATA la delibera del CIPE n. 63/2020 di attuazione della predetta riforma del CUP.

VISTO il progetto esecutivo consegnato dallo Studio Guicciardini e Magni Architetti Studio Associato, con sede in Via Guicciardini 15 – Firenze, incaricato, con Decreto numero 90 del 16 novembre 2023, della redazione del progetto preliminare ed esecutivo in merito all'efficientamento energetico della Pinacoteca Nazionale di Siena.

VISTO il verbale di verifica del progetto esecutivo assunto al protocollo di questo Istituto con il n.5 del 14.01.2025 del Piano di efficientamento energetico della Pinacoteca Nazionale di Siena, da cui risulta una verifica -con riserva- in rapporto alla tipologia, categoria, entità e importanza dell'intervento.

VISTO il verbale di validazione del progetto esecutivo n. 6 del 14.01.2025 in cui il Rup esprime, sulla base dei controlli effettuati, in rapporto alla tipologia, categoria, entità e importanza, un giudizio di validazione positiva del progetto in oggetto, ai sensi dell'art. 42 del D.Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.

RITENUTO, pertanto opportuno di approvare il progetto esecutivo;

RITENUTO, pertanto, che occorre procedere con l'esecuzione dei lavori in merito all'efficientamento energetico della Pinacoteca Nazionale di Siena per un importo a base d'asta di euro 1.685.929,85, comprensivi di costi della manodopera e della sicurezza, non soggetti a ribasso, oltre iva.

CONSIDERATO che i costi della sicurezza ammontano ad euro 21.832,12, oltre iva e non sono soggetti a ribasso.

CONSIDERATO che i costi della manodopera, non soggetti a ribasso, ammontano per le seguenti categorie di abilitazione:

OG2: euro € 383.667,73, oltre iva;

OS28: euro € 75.801,18, oltre iva;

OS30: euro € 44.715,30, oltre iva;

OS3: euro € 4.829,73, oltre iva;

OS5: euro € 4.523,23, oltre iva.

CONSIDERATO che la futura procedura prevederà la possibilità di subappalto della categoria OG2 fino alla concorrenza massima del 49,99% del relativo importo.

CONSIDERATO che le categorie OS3 ed OS5 risultano non scorporabili e che saranno ricomprese nei costi di cui alla categoria OS30 e che le categorie OS 30 ed OS 28 sono scorporabili.

CONSIDERATO che tutte le lavorazioni facenti parte del presente appalto, ancorché subappaltabili, non potranno essere oggetto di ulteriore subappalto (cosiddetto “Subappalto a cascata”) in quanto, ai sensi dell’art. 119 comma 17 del D.Lgs. 36/2023 si ritiene necessario rafforzare il controllo delle attività di cantiere e dei luoghi di lavoro al fine di garantire la massima tutela per i lavoratori e per la loro sicurezza, nonché di prevenire il rischio di infiltrazioni mafiose.

CONSIDERATO il valore del presente appalto superiore alle soglie di cui all'art. 62 comma 2 del D. lgs. n.36 del 2023 che prevede: "*per effettuare le procedure di importo superiore alle soglie indicate dal comma 1, le stazioni appaltanti devono essere qualificate ai sensi dell'articolo 63 e dell'allegato II.4*".

VISTO l'art. 63 e l'allegato II.4 del D. Lgs. n.36 del 2023 che prevedono i requisiti per la qualificazione delle stazioni appaltanti e delle centrali di committenza.

CONSIDERATO che i Musei Nazionali di Siena non sono stazione appaltante qualificata ai sensi dell’articolo sopra citato.

CONSIDERATO che la Provincia di Grosseto ha istituito, con Delibera del Consiglio Provinciale n. 19 del 27/04/2021, la Stazione Unica Appaltante ai sensi della normativa richiamata in premessa, al fine di assicurare la trasparenza, la regolarità e l’economicità della gestione dei contratti pubblici, perseguendo in particolare le seguenti finalità: a) garantire il miglioramento della qualità delle prestazioni svolte; b) sviluppare la crescita professionale del personale impiegato; c) avviare o

rafforzare le modalità di concertazione territoriale; d) uniformare, standardizzare, migliorare e informatizzare le procedure; e) ottenere, mediante l'ottimizzazione qualitativa e quantitativa di tutte le risorse disponibili, la riduzione dei costi generali e specifici di espletamento della funzione.

VISTA la Convenzione di durata triennale di cui al protocollo di questo istituto, n.1 del 20.01.2025, stipulata tra Musei Nazionali di Siena e Provincia di Grosseto, al fine dell'affidamento alla Stazione Unica Appaltante, della gestione dal punto di vista amministrativo delle procedure di gara di importo superiore alle soglie di cui all'art.62 comma 2 del D. Lgs. n.36 del 2023.

VISTO l'art. 25, comma 2 del D. L. n. 66/2014 che, al fine di assicurare l'effettiva tracciabilità dei pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni prevede l'apposizione del codice identificativo di gara (CIG) e del Codice unico di Progetto (CUP) nelle fatture elettroniche ricevute.

APPLICATI i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità e del principio del *favor participationis*.

VISTO il Decreto Legislativo n. 33/2013 e s.m.i.

VISTO l'art. 3 della Legge n. 136/2010 e s.m.i. (relativo agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari).

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante "*Codice dei contratti pubblici*".

VISTO l'art. 17, comma 1 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 laddove stabilisce che "*prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*".

VISTO l'art. 48 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante "*Disciplina comune applicabile ai contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea*".

VISTO l'art. 50 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante "*Procedure per l'affidamento*" e più precisamente la lett. d) del comma 1, secondo cui le stazioni appaltanti procedono mediante "*procedura negoziata senza bando, previa consultazione di almeno dieci operatori economici, ove esistenti, individuati in base a indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per lavori di importo pari o superiore a 1 milione di euro e fino alle soglie di cui all'articolo 14, salva la possibilità di ricorrere alle procedure di scelta del contraente di cui alla Parte IV del presente Libro*".

VISTO l'art. 60 del D. Lgs. n 36/2023 in materia di revisione dei prezzi.



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

CONSIDERATO l'importo del presente appalto avente valore superiore ad Euro 40.000 e di dover pertanto assumere l'impegno di spesa relativo al pagamento del contributo ANAC dovuto nella misura di euro 660,00 a valere sul Capitolo 2.1.2.025 Articolo 2.02.03.06.001/E del Bilancio previsionale 2025 dei Musei Nazionali di Siena.

VISTO l'art. 15 del D. Lgs. 36/2023 recante "*Responsabile unico del progetto (RUP)*", secondo cui "*nel primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell'interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l'esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice*".

CONSIDERATO l'allegato I.2. del Codice dei Contratti ("*Attività del RUP*").

CONSIDERATO il Libro II, Parte VII, Titolo III del Codice dei Contratti ("*I Contratti nel settore dei beni culturali*") e l'allegato II.18 ("*Qualificazione dei soggetti, progettazione e collaudo nel settore dei beni culturali*").

VISTA la nota prot. n. 508 del 07/04/2023 mediante la quale è stata conferita la nomina di RUP al Funzionario Architetto dott. Carlo Iafigliola.

TENUTO CONTO dell'oggetto dell'affidamento che rientra per natura e per importo in quelli eseguibili ai sensi dell'art. 50, co. 1, lett. d), del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36.

VISTO l'allegato II.1 del Codice dei Contratti ("*Elenchi degli operatori economici e indagini di mercato per gli affidamenti di contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea*").

RITENUTO che questa Stazione Appaltante è provvista di un Elenco fornitori costantemente aggiornato, con validità triennale dal 1 novembre 2023 al 31 ottobre 2026, approvato con D.D. n. 72 del 14 settembre 2023, aggiornato con D.D. 28 del 2 maggio 2024 e successivo aggiornamento portato dal D.D. n.103 del 5.11.2023 e rettifica avvenuta con D.D. n. 145 del 18.12.2024.

RITENUTO di dover procedere ad aggiudicare i lavori di *efficientamento energetico* di cui al presente atto tramite procedura negoziata, con il criterio del prezzo più basso, previa indagine di mercato finalizzata ad individuare almeno dodici operatori economici da invitare a presentare un offerta, ai sensi di quanto previsto dall'art.50 comma 4 del Codice dei Contratti.

RILEVATO che la base d'asta ammonta ad euro 1.685.929,8, oltre IVA.

CONSIDERATO che i Musei Nazionali di Siena hanno ricevuto un'anticipazione del contributo pari al 10% sull'importo totale del finanziamento ammontante ad euro 232.734,00 (=duecentotrentaduemilasettecentotrentaquattro/00)

VISTO il D.I.P. e i relativi allegati, facenti parte integrante e sostanziale del presente Decreto.

VISTI il D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i. e la determinazione dell'ANAC n. 3/2008 in tema di rischi interferenziali.

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 48 co. 2 del Codice dei Contratti, è stata accertata l'inesistenza di un interesse transfrontaliero certo.

CONSIDERATO che il fine del contratto che si intende stipulare è quello di rendere più efficiente l'utilizzo delle risorse energetiche nella Pinacoteca Nazionale di Siena, andando ad implementare la qualità nella fruizione di tutto il patrimonio da parte dei visitatori.

CONSIDERATO che l'oggetto del presente appalto è l'esecuzione dei lavori in merito all'efficientamento energetico della Pinacoteca Nazionale di Siena (Progetto "Allestimento di un nuovo impianto di illuminazione a basso impatto energetico – Aggiornamento e protezione impianti speciali a bassa tensioni – Sostituzione e impianti meccanici").

CONSIDERATO che si ritiene opportuno pubblicare, per un periodo di almeno 15 giorni naturali e consecutivi, ai sensi dell'articolo 2 dell'Allegato II.1 del Codice dei Contratti Pubblici, un avviso di indagine di mercato per l'individuazione di almeno dodici operatori economici che siano provvisti della categoria di abilitazione OG2, da invitare alla futura procedura negoziata senza bando per i lavori di efficientamento energetico della Pinacoteca Nazionale di Siena.

CONSIDERATO altresì che tutti gli operatori economici che "manifesteranno interesse" verranno successivamente invitati alla procedura negoziata anche se in numero superiore a dodici.

CONSIDERATO che, nel caso in cui il numero di manifestazioni di interesse che verranno presentate sia in numero inferiore a dodici, il RUP provvederà a individuare gli operatori economici da invitare alla futura gara fino alla concorrenza di tale numero, traendoli dall'albo fornitori dell'Istituto, scegliendoli tra quelli in possesso della categoria prevalente OG2, individuati in base alle esperienze pregresse. Anche nel caso in cui non dovessero pervenire manifestazioni di interesse, i dodici operatori economici da invitare verranno individuati dal RUP con le medesime modalità.

CONSIDERATO che l'affidamento in oggetto trova le risorse necessarie al suo espletamento nel Capitolo 2.1.2.025 Articolo 2.02.03.06.001/E del bilancio previsionale 2025 dei Musei Nazionali di Siena.

CONSIDERATO che la SUA provvederà all'acquisizione del CIG.

VISTO l'art. 53, co. 4, del D.Lgs. n. 36/2023 (e smi), nella futura gara verrà richiesto alla ditta aggiudicataria, prima della stipula del contratto, pena la decadenza dalla aggiudicazione, di

presentare a favore della stazione appaltante una garanzia definitiva pari al 5% dell'importo complessivo del contratto. La garanzia avrà validità per tutta la durata del contratto e comunque sino allo svincolo espressamente disposto dalla stazione appaltante. Per tutto quanto non previsto in questa sede, trova applicazione l'art. 117 del D.Lgs. n. 36/2023 (e s.m.i.). L'appaltatore si impegna a ricostituire la garanzia, fino alla concorrenza dell'importo originario, nel caso in cui durante l'esecuzione del contratto la stazione appaltante dovesse in tutto o in parte valersi della stessa.

DATO ATTO che il CCNL indicato dalla Stazione appaltante nella categoria prevalente è Edilizia e Industria ed equivalenti.

CONSIDERATA, altresì, la necessità di procedere speditamente alla realizzazione degli interventi finanziati con risorse PNRR, nei termini utili alla chiusura dei progetti fissata dalle previsioni normative al 30.06.2026.

CONSIDERATO che il termine per la conclusione dei lavori è fissato al 31 marzo 2026.

CONSIDERATO che saranno stabilite delle penali in caso di ritardo per l'ultimazione dei lavori pari all'1 per mille in calcolate in misura giornaliera ai sensi di quanto previsto dall'articolo 126 del D. lgs. n.36 del 2023. Dette penali tuttavia non possono superare complessivamente il 20% dell'ammontare netto contrattuale.

CONSIDERATO che l'art. 50 del D.L. 31/05/2021, n.77 (c.d. Decreto Semplificazioni 2021) convertito con modificazioni dalla Legge 29 luglio 2021 n.108, stabilisce che la stazione appaltante deve prevedere, nel bando o nell'avviso di indizione della gara, un premio di accelerazione per ogni giorno di anticipo, determinato con gli stessi criteri stabiliti per il calcolo della penale (in questo caso stabilito nell'importo dell'1 per mille) e sulla base dei seguenti presupposti: approvazione del certificato di collaudo o di verifica di conformità; ultimazione dei lavori in anticipo rispetto al termine previsto; esecuzione dei lavori conforme alle obbligazioni assunte. Il premio è riconosciuto utilizzando le somme indicate nel quadro economico dell'intervento alla voce imprevisti e nei limiti delle risorse disponibili.

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art.120 comma 9 del D. lgs. n.36 del 2023, nel caso in cui durante l'esecuzione dei lavori, si rendesse necessaria una variazione in aumento o in diminuzione fino alla concorrenza di un quinto dell'importo contrattuale, l'appaltatore sarà tenuto ad eseguire le opere alle stesse condizioni contrattuali originariamente previste, senza potersi avvalere del diritto di risoluzione del contratto.

CONSIDERATO che si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida.

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 108 comma 10 del D.Lgs. 36/2023, la Stazione Appaltante

si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto e che tale facoltà dovrà essere esercitata entro 30 giorni dalla conclusione della valutazione delle offerte.

CONSIDERATO che si procederà, ai sensi dell'art. 54 del D. Lgs 36/2023 all'esclusione automatica dalla gara delle offerte che risultano anomale, qualora il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a cinque. La soglia di anomalia sarà calcolata secondo il "Metodo A", come descritto nell'allegato II.2 al D. Lgs. 36/2023.

CONSIDERATO che, con riguardo all'intervento sostitutivo, decorsi i termini per la stipulazione del contratto, la consegna dei lavori, la costituzione del collegio consultivo tecnico, gli atti e le attività di cui all'art. 5 del D.L. 76/2020 (in materia di sospensione dell'esecuzione dell'opera pubblica), nonché gli altri termini, anche endoprocedimentali per l'adozione delle determinazioni relative all'esecuzione dei contratti, il responsabile o l'unità organizzativa di cui all'art. 2, comma 9-bis della L. 241/1990, titolare del potere sostitutivo in caso di inerzia, d'ufficio o su richiesta dell'interessato, eserciterà il potere sostitutivo entro un termine pari alla metà di quello originariamente previsto, al fine di garantire il rispetto dei tempi di attuazione di cui al PNRR ed al PNC.

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 50, comma 3, del D.L. 77/2021 infine, il contratto diventa efficace con la stipulazione.

CONSIDERATO che i codici ATECO delle attività prevalenti sono: 41.20.00.

CONSIDERATO che i codici CPV nella categoria prevalente attribuiti alla prestazione oggetto dell'appalto ai sensi dell'articolo 11 dell'Allegato II.2-bis sono: 45454100-5.

CONSIDERATO che il codice CUI è 92066170520202400001.

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 58 del D.lgs. n.36 del 2023, l'appalto non è suddiviso in lotti poiché le opere risultano fra loro complementari e non divisibili.

DATO ATTO altresì che la procedura di gara sarà svolta interamente in modalità telematica tramite la Piattaforma START (Sistema Telematico Acquisti Regionale della Toscana).

TUTTO QUANTO SOPRA PREMESSO

DETERMINA

in ragione di quanto meglio espresso in narrativa da considerarsi parte integrante e sostanziale del presente Determina:



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it

- 1. DI RICHIAMARE E APPROVARE** la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente atto, intendendosi integralmente richiamata.
- 2. DI APPROVARE** il progetto esecutivo che si allega al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale.
- 3. DI DARE ATTO** che il Dott. Arch. Carlo Iafigliola riveste la qualifica del Responsabile Unico del Progetto.
- 4. DI AVVIARE** la procedura a contrarre per l'affidamento, con il criterio del minor prezzo, dei lavori relativi all'efficientamento energetico della Pinacoteca Nazionale di Siena per il progetto "*Pinacoteca Nazionale di Siena - Allestimento di un nuovo impianto di illuminazione a basso impatto energetico – Aggiornamento e protezione impianti speciali a bassa tensioni – Sostituzione e impianti meccanici*" a valere sull'Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei"; Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" e finanziato dai fondi PNRR NextGenerationEU CUP **F64H22000650001**, per l'importo a base d'asta di 1.685.929,85, iva esclusa, mediante procedura negoziata di cui all'art.50 comma 4 lett d) del D.Lgs. 36/2023, rivolgendo l'invito ad almeno dodici operatori economici che verranno selezionati, come analiticamente in premessa specificato, tramite indagine di mercato con avviso per la manifestazione di interesse ed anche attraverso la consultazione e l'estrazione dei nominativi dall'albo fornitori dei Musei Nazionali di Siena.
- 5. DI AFFIDARE** l'avvio della preliminare manifestazione d'interesse e della successiva gara negoziata, con relativa gestione amministrativa della procedura, alla SUA Provincia di Grosseto, in virtù della stipulata Convenzione richiamata in premessa.
- 6. DI IMPUTARE** la somma necessaria per lo svolgimento dei lavori sopra richiamati e per il pagamento del contributo Anac al Capitolo 2.1.2.025 Articolo 2.02.03.06.001/E del bilancio previsionale 2025 dei Musei Nazionali di Siena.
- 7. DI IMPUTARE** al costo del progetto e al medesimo capitolo di bilancio come sopra richiamato, le somme spettanti alla Provincia di Grosseto per le prestazioni svolte in qualità di Stazione Unica Appaltante.
- 8. DI DICHIARARE** la presente Determina immediatamente eseguibile.
- 9. DI ORDINARE** la pubblicazione dell'odierna Determina nelle forme di Legge.
- 10. DI DARE ATTO** che contro il presente provvedimento è ammesso il ricorso al T.A.R. Toscana nel termine di 30 giorni dalla pubblicazione, ai sensi del D. Lgs n. 104 del 2010.

MUSEI NAZIONALI DI SIENA

**IL DIRETTORE
DOTT. AXEL HÉMERY
(firmato digitalmente)**



Musei Nazionali di Siena

Via San Pietro, 29 53100 Siena - Centralino Tel.0577/281161- Uffici Amministrativi Tel.0577/41246

PEC: pin-si@pec.cultura.gov.it

PEO: pin-si@cultura.gov.it